**Miércoles**

**15**

**de junio**

**1° de Secundaria**

**Tecnología**

*Entonces… ¿cómo queda nuestro diseño?*

***Aprendizaje esperado****: define los propósitos y describe las fases de un proyecto de producción artesanal.*

***Énfasis****: desarrollar la representación técnica del producto o servicio que se generará como solución.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Lo que verás en esta sesión, te ayudará a:

* Demostrar cuál es el proceso que se sigue para elaborar la representación técnica.
* Realizar la representación técnica elegida.

¿Qué vas a necesitar?:

1. Cuaderno

2. Lápiz o bolígrafo

Es conveniente que comiences a tomar apuntes. Registra a lo largo de la sesión todas tus dudas y hallazgos. Luego tendrás la oportunidad de intercambiar con tu profesora o profesor de Tecnología.

**¿Qué hacemos?**

Un prototipo es la simulación de un objeto que cumple con algunas de las características del objeto final.

Los prototipos son representaciones que sirven para analizar la interacción con el usuario a quien va dirigido, saber si funciona realmente el artículo o producto o si se requiere hacer ajustes en el diseño del objeto técnico.

De esta forma puedes valorar si satisface las necesidades identificadas en el problema técnico, además el prototipo permite visualizar otras características del objeto técnico, como pueden ser su aspecto estético y principalmente probar su funcionamiento general.

Pero antes de hacer este prototipo del dispensador de seguro realizaste varias propuestas a través de muchos dibujos o bocetos para entender sobre sus formas, tamaños, materiales y elegir el diseño final.

Tuviste que realizar primero diversas propuestas sobre papel y así ver cuál era la forma más conveniente del producto, considerando los requerimientos y las condiciones del problema técnico.

En los bocetos puedes analizar si el diseño cumple con lo que necesitas.

Recuerda que mediante imágenes o diseños, se realiza una demostración gráfica del objeto con una finalidad, la cual proporciona las características de lo que se necesita y de esta manera facilita acercarte a cómo será el dispensador.

Primero debemos elegir el tipo de producto que se realizará.

Recuerda también los requerimientos de la solución al problema técnico, los cuales te sirvieron para llegar a la propuesta final:

1. Debe ser adecuado para alimentar a perros y al mismo tiempo evitar que la fauna nociva tenga acceso.
2. Que el objeto técnico pueda fijarse permanentemente en algún punto, para que los mismos animales o las personas no lo cambien de lugar.
3. Debe ser construido de un material resistente, de bajo costo y si es posible de reúso.
4. Su diseño debe considerar los cambios del clima.
5. Otro punto a tomar en cuenta es que se trata de un proceso artesanal.

También recuerda que, considerando la necesidad insatisfecha, el problema técnico y sus requerimientos, la alternativa de solución al problema técnico fue un dispensador condicionado.

Y con base en los bocetos y planos realizados, se llega al prototipo y de esa manera te vas acercando a la versión final del dispensador.

Y hablando de representación técnica, de bocetos y prototipos, observa el siguiente video que hablará sobre la importancia del diseño de objetos para perros.

1. **Importancia del diseño de objetos**

https://365sep-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/aprendeencasaiii\_nube\_sep\_gob\_mx/ERf3WSLZNTZIpx1WdZembOUBMgII6DVjtJl52gVpMgqjjA?e=e2pejw

Este punto es muy importante, pues para el dispensador se debe considerar las características de los animalitos, que son quienes lo utilizarán.

Diferentes campos de estudio consideran lo que se señala y emplean muchas formas de representación técnica que pueden servir en el diseño de tu dispensador.

1. **Cápsula TR-06**

<https://youtu.be/PQifOyvS8Rc>

Has observado y te has preguntado: ¿Por qué son así los objetos técnicos? Es decir, su forma, tamaño y el material con que están elaborados.

Se consideran muchos factores en la elaboración de un objeto y es por esto que las representaciones técnicas son fundamentales.

Observa el prototipo que envió Oscar Omar desde Acapulco Guerrero.

1. **Prototipo Oscar Omar**

<https://youtu.be/A91Zwb_Fpww>

¿Ya realizaste las representaciones técnicas del dispensador de alimentos y su prototipo?

Si todavía no lo tienes listo, es hora de poner manos a la obra como Oscar. Puedes trabajarlo para el proyecto tecnológico que se ha planteado o para el que estás trabajando con tu maestra o maestro de Tecnología.

Puedes realizar tu prototipo y llevarlo con quienes utilizarán el producto o servicio para que observes qué funciona o qué podría modificarse.

Si te das cuenta, Oscar hizo justamente esto, llevar su prototipo de dispensador al parque para que lo utilizaran los perros y así ver si funcionaba, antes de crear el dispensador ya listo para ser usado.

Esto le puede dar mucha información a Oscar sobre, por ejemplo, los materiales que puede usar o no para el dispensador. Sin embargo, recuerda que por la pandemia lo mejor es no salir de casa o hacerlo con todas las precauciones que siempre se te recuerde.

Si no puedes salir o no les es posible que quien usará el producto o servicio que estás generando, pueda utilizar el prototipo no te preocupes, pueden hacer algunas pruebas sobre su funcionamiento general.

La recomendación lectora de esta sesión, el personaje emplea muchas representaciones técnicas durante sus viajes,

Se trata, del extraordinario libro:

“Veinte mil leguas de viaje submarino”, del autor Julio Verne.

Quienes ya hayan leído este libro, seguro tendrán muchas ganas de volver a sumergirse en sus páginas, y para quien todavía no tiene el gusto de empaparse con esta historia, observa la siguiente pequeña sinopsis que seguro te provocará mucha curiosidad:

Es una novela que relata aventuras al fondo del mar y rompe paradigmas.

El Capitán Nemo, que es sabio y reniega del mundo, se condena a vivir lejos de todo, pues odia a los seres humanos; Nemo sin conocer el mar aprendió de forma autodidacta los secretos del mismo, sobre los animales marinos que habitan ahí y sobre su vegetación, de esta forma realizaba y revisaba los planos que él diseñaba, estas representaciones técnicas lo motivaban a buscar más lugares desconocidos.

En esta obra literaria se emplean diversas técnicas que orientan al lector a echar mano de su imaginación y creatividad para desarrollar y con ello visualizar todas las incursiones en el océano que nos describe el Capitán Nemo.

Es todo un clásico de la literatura en ciencia ficción.

Te invito a descubrir esta espléndida y mágica lectura sobre las formas y técnicas representativas que utiliza el capitán Nemo y por supuesto a descubrir qué sucede en esta maravillosa novela.

**El reto de hoy:**

Recapitula lo visto en esta sesión.

* Se realizó una demostración del proceso para elaborar la representación técnica elegida empleando bocetos hasta llegar al prototipo final.
* También se elaboró la representación técnica del producto, en este caso creaste un prototipo.

Comparte tus avances con tus compañeros, familiares y maestros de tecnología.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

**Para saber más:**

Lecturas

<https://libros.conaliteg.gob.mx/secundaria.html>