**Jueves**

**23**

**de junio**

**Tercero de Primaria**

**Artes**

*Con una nueva mirada para los museos*

***Aprendizaje esperado:*** *asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas o museos de la cultura federal o las Secretarías de Educación y Cultura estatales, municipales u otros, e identifica su oferta infantil.*

***Énfasis:*** *reconoce la importancia de los museos mediante la visión del museógrafo y el curador para valorar la identidad cultural.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Reconocerás tú gusto por los museos a partir de la apreciación y reconocimiento del trabajo que hace el museógrafo y el curador que hacen posible que los museos tengan un significado de identidad cultural.

**¿Qué hacemos?**

En los museos puedes apreciar las exposiciones y conocer pintores, pero en realidad no sabemos cuántas personas participan para que esto se logre.

Los museos, para llevar a cabo un proyecto de exposición o montaje, cuentan con personal especializado, profesionales que se involucran desde la planeación hasta el momento de la exposición, es todo un proceso.

Observa a nuestro amigo verde de ojos azules, quien nos llevará a conocer un Museo de la Ciudad de México.

1. **Cápsula de Monstrilio.**

<https://youtu.be/YR5f658-IPs>

Ahora observa el siguiente video para conocer más de los museos.

1. **Conociendo el Museo de Arte Carrillo Gil.**

<https://youtu.be/cBexi16FVf8>

Cómo pudiste observar, visitaste uno de los museos de la Ciudad de México que resguarda la colección del Doctor Carrillo Gil, quien era gran admirador del arte y que por iniciativa propia crea este museo para que los mexicanos tengamos acceso a la apreciación del arte.

¡Qué gran contribución dejó el Doctor Carrillo Gi, es un verdadero legado!

Legado por la colección de obras que resguardan, por la construcción del museo y porque es uno de los museos en donde se aprecia el arte moderno, el arte experimental y el arte emergente, promoviendo las obras también de artistas jóvenes.

Ahora observa una entrevista más.

1. **¿Qué es un curador?**

<https://youtu.be/EJw9w3i5ZYw>

¿Qué te parece lo que hace un curador?

Es de gran importancia saber el papel que realiza un curador.

Ya que, junto con el museógrafo, realizan un gran trabajo de investigación y selección de las obras a presentar en una exposición.

¿Y qué es un **museógrafo**?

Muy buena pregunta, para saber lo que hace un museógrafo con mayor exactitud, observa el siguiente video.

1. **¿Qué es un museógrafo? Museógrafo Gustavo García.**

<https://youtu.be/NebIovd7wxY>

¿Qué te pareció la entrevista con el Museógrafo Gustavo García?

¡Qué interesante es conocer lo que hace un museógrafo y un curador! verdaderamente es impresionante todo lo que se realiza en un museo.

De aquí la importancia de valorar el proceso de planeación y montaje que se lleva a cabo en un museo, ya que todo tiene que estar diseñado y coordinado para que nosotros como público podamos visitar y apreciar una exposición.

Por último, el museógrafo Gustavo García tiene algo que decirte, observa con atención.

1. **Segunda participación de Gustavo García y despedida de Monstrilio.**

<https://youtu.be/3AoJX45xnZA>

Que te parecieron estos videos, ¿Lograste aprender más de los museos?

En la sesión de hoy conociste el Museo de Arte Carrillo Gil, desde la mirada del curador y el museógrafo.

**El reto de hoy:**

Te invitamos a visitar cualquier museo de arte que se encuentre en tu comunidad, en compañía de tu familia, con todas las medidas de salud y si te es posible, conocer al curador o museógrafo de dicho museo.

¡Te aseguro que lo disfrutarás!

Si te es posible consulta otros libros y comenta el tema de hoy con tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**