**Viernes**

**01**

**de Octubre**

**Cuarto de Primaria**

**Artes**

*Sonidos que cuentan cuentos*

***Aprendizaje esperado:*** *Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza, e identifica su altura, duración e intensidad.*

***Énfasis:*** *Plantea una breve historia donde los personajes sean objetos cotidianos que, de acuerdo a su tamaño, forma o color, producen un tipo de sonido diferente para realizar la combinación de alturas, duraciones e intensidades en los sonidos.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Aprenderás a combinar sonidos con diferentes alturas, duración e intensidad para ambientar una historia breve.

La sesión anterior aprendiste que combinando diferentes sonidos (graves, agudos, largos, cortos, fuertes y suaves) puedes recrear situaciones cotidianas y fenómenos de la naturaleza. En esta ocasión realizarás combinaciones de sonidos con diferente intensidad, duración y altura para ambientar una breve historia.

Si tienes libros en casa sobre el tema, explóralos para saber más. También puedes hacerlo en Internet.

**¿Qué hacemos?**

Observa el siguiente video que trata sobre la vida cotidiana y la situación escolar de Lidia, una niña Rarámuri que habita en el Estado de Chihuahua. Observa y escucha atentamente el sonido de los elementos y lugares que rodean la vida de Lidia.

1. **Lidia y la Inclusión Escolar de las Niñas Indígenas en Chihuahua.**

<https://www.youtube.com/watch?v=qpfS6DhZQeA>

Como pudiste observar, los sonidos que acompañaron a este video refuerzan su contenido y permiten sentir parte del entorno en el que se desarrollan.

Realiza el juego: Sonidos con el cuerpo.

El propósito de este juego es generar sonidos cotidianos con algunas partes de tu cuerpo. Invita a tu papá o mamá para que jueguen contigo. Uno reproduce el sonido y el otro adivina.

Trata de reproducir los siguientes sonidos, a partir de la sugerencia que se dan:

* Caminar: golpes en la mesa con las palmas.
* Olfatear flores: aspirar fuertemente (sonido)
* Caminar sobre troncos: golpes suaves en el pecho y sonidos con la boca (pum… PuPum… PuPum)
* Correr y saltar: golpes en la mesa con las palmas con una velocidad rápida y al conteo de 3...dar un grito (uhhhhhhh)
* Sonido de disparo: con la boca hacer el sonido (pum)

Observa el siguiente video donde observarás cómo utilizar algunos sonidos que puedes imitar de las acciones que realizas cotidianamente, para reforzar una historia que quieras contar.

1. **Epidemia de Cuentos: Final para un cuento fantástico.**

<https://www.youtube.com/watch?v=b-RgKrixCcw>

Busca una historia corta que te gustaría contar. Puedes buscar en tus libros de español y de lecturas de este año, o de los grados anteriores.

Léela con mucha atención y reconoce qué sonidos puedes hacer con tu cuerpo, para que cuando la cuentes, lo hagas dándole mayor vida y sea más interesante.

Una vez que ya sepas cómo contarla y qué sonidos realizar, cuéntasela a tu familia.

A continuación, observa el siguiente video hasta el minuto 4:11, donde observarás cómo una artista le da voz a todos los elementos que componen una pintura y los sonidos que acompañan la historia.

1. **La lechera.**

<https://www.youtube.com/watch?v=C4o0aqSvzlc&list=PLO07-edwYfdG-DT_jTwBH2FVoDDEJNXwj>

¿Te gustaron los sonidos que se presentaron en el relato? ¿Cuáles te parecieron más interesantes? ¿Cuáles de ellos están presentes en tu casa?

Aprendiste a identificar los sonidos que rodean una historia. Al contarla, con voz o mediante un dibujo, y acompañada de los sonidos que puedes reproducir, ayudas a que el que la escucha, tenga más información que complementa la historia y que sienta que la está viviendo junto contigo.

**El Reto de Hoy:**

Realiza la siguiente actividad: Tu historia con sonido.

Cuenta lo que sucede en un día cotidiano mientras estás en casa. Identifica los sonidos que acompañan cada etapa de tu día y si lo deseas puedes escribirlos o dibujarlos en un papel.

Trata de imitar los sonidos que identificaste mientras le cuentas tu historia o le explicas tu dibujo a alguien de tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**