**Viernes**

**10**

**de septiembre**

**Tercero de Secundaria**

**Artes**

**Área de Repaso: Artes**

**(2° de Secundaria)**

*¡Camarada, prepare la máquina del tiempo, por favor!*

***Aprendizaje esperado:*** *Representa acontecimientos importantes vinculados a la historia de su comunidad mediante distintas formas expresivas.*

***Énfasis:*** *Recrear un evento de la comunidad que sucedió hace mucho tiempo, mediante objetos y elementos de las artes, para reconocer su sentido en la actualidad.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Conocerás la vida de tus antepasados, ya sea familiares o los protagonistas de hechos históricos que marcaron las costumbres y las formas de pensar que se tienen hoy en día. Para ello, utilizarás los elementos de las artes y distintas formas expresivas, y representarás acontecimientos importantes de la historia.

**¿Qué hacemos?**

Las fotos permiten capturar imágenes de diversos momentos y situaciones de la vida y, al verlas, se puede recordar y volver a vivir esos momentos, especialmente los más significativos.

También, las fotos nos recuerdan de dónde venimos, muestran nuestras raíces; muestran cómo eran nuestros antepasados y así se puede entender por qué somos como somos.

Cuando se reflexiona acerca de los acontecimientos del pasado se puede explicar el presente. Por ejemplo, por qué tenemos ciertas costumbres o por qué pensamos de cierta manera.

Ahora, reflexiona en lo siguiente:

¿Qué pasaría si para entender mejor las costumbres que tienes pudieras viajar al pasado?

¿A dónde irías?

Probablemente a un lugar donde haya sucedido algo importante, y quienes participaron te pudieran compartir lo que están pensando y lo que están sintiendo en ese preciso momento.

¿Te imaginas poder conocer a personas de una época distinta?

¿No te gustaría estar en un lugar justo en el momento cuando sucedió algo muy importante, como cuando se firmó “el Acta de Independencia”?

En esta sesión, utilizarás la “cámara de la creatividad y la imaginación”, con la que podrás no sólo capturar los momentos presentes, sino también retroceder en el tiempo para ver cómo fueron diversos momentos del pasado.

En este viaje al pasado, con la máquina del tiempo:

¿A dónde viajarías?

¿Qué lugar del pasado te gustaría conocer?

Anota todas tus reflexiones.

Podría ser en una época como la del México prehispánico, la Independencia o la revolución, o en un acontecimiento de cualquier parte del mundo.

Por ejemplo, imagina que caminas por una de las avenidas de la gran Tenochtitlan y, te encuentras ahí en medio de sus pobladores hablando su lengua, vestido con los atuendos de esa época, probando la comida, y de pronto llegas al Templo Mayor.

Ahora, sobre los acontecimientos importantes de tu comunidad:

¿Cómo los representarías?

Imagínate cuántas fotos de monumentos, esculturas y festividades encontrarías.

Después de las actividades anteriores, utilizarás la cámara de la creatividad y la imaginación. Pero ¿cómo se utiliza?

Se usa al evocar la creatividad junto con la imaginación para representarlas con algún recurso artístico. Por ejemplo: imagina que asistes a una fiesta en el castillo de Chapultepec en la época en que Maximiliano fue el emperador. Al caminar por sus pasillos con esos enormes vitrales, pasear por el comedor, el salón de juegos y, con un clic capturas esas imágenes. Es decir, seleccionarás el lugar que te gustaría visitar del pasado y lo representarás mediante las artes, puede ser un dibujo, un poema o una historia. Usa tu imaginación y creatividad.

Para inspirarte, lee el siguiente poema como ejemplo:

*Amo el canto del cenzontle*

*Pájaro de las cuatrocientas voces*

*Amo el color del jade*

*Y el enervante perfume de las flores*

*Pero lo que más amo es a mi hermano,*

*el hombre”*

Ahora, realiza lo siguiente.

Ya que tengas seleccionado el lugar a donde viajarás:

¿A qué personaje te gustaría entrevistar y qué le preguntarías?

Anota todas tus preguntas e imagina la respuesta.

Algunas preguntas podrían ser: ¿cómo es su carácter?, ¿es alegre?, ¿cuál es su platillo favorito?

Por ejemplo, si seleccionarás a Sor Juana Inés, podrías preguntarle sobre algún poema que esté escribiendo:

*En perseguirme, mundo, ¿qué interesas?*

*¿En qué te ofendo, cuando sólo intento*

*poner bellezas en mi entendimiento*

*y no mi entendimiento en las bellezas?*

*Yo no estimo tesoros ni riquezas,*

*y así, siempre me causa más contento*

*poner riquezas en mi entendimiento*

*que no mi entendimiento en las riquezas.*

Ya que tengas en mente al personaje que seleccionarás y las preguntas, investiga sobre él y manifiéstate por medio de las artes. Así lograrás conocer sus inspiraciones, qué le gustaba comer, y no solamente datos históricos. Con tu creatividad puedes imaginar muchas cosas sobre ellos, apoyándote de esas evidencias, que te ayuden a recordarlos para siempre.

Finalmente, elige un acontecimiento importante de tu comunidad para realizar una producción artística referente a ella.

Una vez más, pon a prueba tu experiencia, tu imaginación y tu creatividad al usar materiales poco convencionales como: cajas de cualquier tamaño, cartón, papel, estambre, entre otros, y con tu obra, conmemora a ese personaje o fecha especial para ti, o tu comunidad.

¡Conviértete en artista! Y con tu obra, deja huella de un acontecimiento que te parezca trascendente.

Lo más importante es que elijas:

1. El acontecimiento significativo para ti.
2. Los materiales con los que trabajarás.

Pon a prueba, una vez más, tu imaginación y creatividad. Porque tu creatividad, tu imaginación y tu sensibilidad son muy importantes y fundamentales para la vida.

**El Reto de Hoy:**

Elabora tu obra artística. Para ello, recuerda las preguntas detonadoras:

¿Qué acontecimiento histórico conoces de tu comunidad y cómo lo representarías en una producción artística?

¿Qué personajes estuvieron involucrados en ese hecho histórico?

Recuerda que hasta un familiar de tu pasado pudo estar involucrado.

Finalmente, comparte la obra con tu familia.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**