



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

1° Primaria

9:00 a 9:30

12:00 a 12:30

18:30 a 19:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del medio	Lengua Materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Menciona qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Estima, compara y ordena longitudes, directamente y también con un intermediario.	Reconoce que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad y a vivir en una familia que lo cuide, lo proteja y le brinde afecto.	Lee y comparte de manera autónoma sus textos favoritos.	Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.
	Énfasis	Menciona qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Compara objetos considerando dos dimensiones, largo y alto.	Identifica que es una persona que tiene derecho a vivir en una familia que lo cuide, lo proteja y le brinde afecto.	Realiza una lista de los textos que más le gustó leer a lo largo del ciclo escolar y expresa por qué fue así.	Representa gráficamente figuras a partir de la forma de las caras de un prisma.
	Nombre del programa	Crónicas escolares	Las porterías grandes, medianas y pequeñas	Mi familia me cuida, me protege y me da afecto	Mi texto favorito	El parque geométrico



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:30 a 10:00	12:30 a 13:00	19:00 a 19:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Elige una manifestación cultural o artística para identificar las ideas y emociones que expresa.	Participa en la construcción de acuerdos para realizar acciones colectivas que contribuyan a la protección del medio ambiente o la convivencia escolar.	Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.	Elige una manifestación cultural o artística para identificar las ideas y emociones que expresa.	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.
	Énfasis	Aprueba y explora las cualidades de piezas escultóricas de México y el mundo.	Dialoga con las personas con las que convive sobre acciones que se pueden realizar de forma colectiva para proteger el medio ambiente o mejorar la convivencia en su entorno cercano.	Identifica las características de cuerpos geométricos que ruedan y los que no ruedan.	Experimenta y reconoce las cualidades de materiales que le permitan realizar creaciones propias con volumen.	Identifica acontecimientos de su historia personal y la de su familia, que son importantes, y los representa.
	Nombre del programa	Yo mejor me quedo... así	Acciones colectivas para mejorar el medio ambiente	¡Los juegos en el patio!	Escultura en construcción	Mi historia personal



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

1° Primaria

10:00 a 10:30

13:00 a 13:30

19:30 a 20:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Lengua Materna	Lengua Materna	Conocimiento del medio	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.	Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.	Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés.	Reconoce que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad y a vivir en una familia que lo cuide, lo proteja y le brinde afecto.	Identifica que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Describe características que distinguen a cada familia comparando a los integrantes que representaron en su árbol genealógico.	Identifica las partes del poema que yuxtaponen la fantasía y la realidad.	Reflexiona sobre la diversidad de formas en que se representan las letras.	Identifica formas en las que su familia le brinda cuidados y afecto y cómo han cambiado estas formas con el paso del tiempo.	Identifica que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	De generación en generación	¡Diez perritos y muchas rimas!	¡TACOS, tacos o tacos!	La familia se quiere y se cuida	Mis ideas, mis emociones



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

1º Primaria

10:30 a 11:00

13:30 a 14:00

20:00 a 20:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes: Música
	Aprendizaje esperado	Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.	Elige una manifestación cultural o artística para identificar las ideas y emociones que expresa.	Participa en la formulación de preguntas.	Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas.
	Énfasis	Reconoce variedades léxicas para nombrar el mismo objeto en diferentes entidades o regiones del país.	Experimenta y reconoce las cualidades de los materiales para modelar.	Formula preguntas sobre objetos del aula.	Relaciona figuras con caras de cuerpos geométricos. Identifica las caras planas de cuerpos geométricos.	Identifica la figura del director de orquesta como conductor de una obra musical.
	Nombre del programa	¿Buenas tardes o quihubo?	Formas y más formas	Ayudemos a Pedro	¡Jugamos a las huellas misteriosas!	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° y 2° Primaria	11:00 a 11:30	15:00 a 15:30	20:30 a 21:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Participa en diferentes juegos que le permiten mantenerse activo y saludable.	Propone diversas respuestas a una misma tarea motriz, a partir de su experiencia y las aportaciones de sus compañeros, para poner en práctica el pensamiento divergente y así enriquecer sus posibilidades motrices y expresivas.	Participa en la construcción de acuerdos para realizar acciones colectivas que contribuyan a la protección del medio ambiente o la convivencia escolar (1°). Participa en la toma de decisiones colectivas a favor del bien común (2°).	Propone diversas respuestas a una misma tarea motriz, a partir de su experiencia y las aportaciones de sus compañeros, para poner en práctica el pensamiento divergente y así enriquecer sus posibilidades motrices y expresivas.	Reconoce que la práctica de hábitos de higiene y limpieza reduce el riesgo de contraer enfermedades.
	Énfasis	Practica actividades físicas y reconoce sus cambios en la salud.	Identifica problemas y pone en práctica diversas alternativas de solución en las actividades expresivas y motrices en las que se desenvuelve.	Dialoga con las personas con las que convive sobre acciones que se pueden realizar de forma colectiva para proteger el medio ambiente o para mejorar la convivencia en su entorno cercano (1°). Identifica formas de participación colectiva como la votación, la asamblea o las reuniones de vecinos (2°).	Identifica problemas y pone en práctica diversas alternativas de solución en las actividades expresivas y motrices en las que se desenvuelve.	Identifica la importancia de lavar heridas, raspones y lesiones de la piel.
Nombre del programa	Ahora mi cuerpo es...	Detectives del movimiento	Exploremos y mejoremos nuestra comunidad	Detectives del movimiento	Me raspé la rodilla	



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

11:30 a 12:00

15:30 a 16:00

21:00 a 21:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Menciona qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Aprende y reinventa rimas y coplas (Práctica social: creaciones y juegos con el lenguaje poético). Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre: la escritura convencional de las palabras.	Utiliza sus posibilidades corporales en la adaptación de secuencias en una manifestación cultural o artística para dotarla de un sentido propio.	Participa en la formulación de preguntas.	Estima, mide, compara y ordena pesos, con unidades no convencionales.
	Énfasis	Menciona qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Reflexiona sobre la ortografía de las palabras y la segmentación entre ellas.	Aprecia distintas manifestaciones artísticas (ópera) y les da sentido propio.	Formula preguntas sobre objetos del aula.	Mide objetos usando distintas unidades de medida. Identifica las propiedades aditiva y transitiva del peso.
	Nombre del programa	Crónicas escolares	Jugando con palíndromos	Un concierto didáctico de ópera la, la, la	Ayudemos a Pedro	Pesando objetos



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:00 a 12:30

16:00 a 16:30

21:30 a 22:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Utiliza sus posibilidades corporales en la adaptación de secuencias en una manifestación cultural o artística para dotarla de un sentido propio.	Utiliza sus posibilidades corporales en la adaptación de secuencias en una manifestación cultural o artística para dotarla de un sentido propio.	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.
	Énfasis	Se apropia, según su gusto, de alguna manifestación cultural (fiestas populares o de su comunidad) en su entorno para darle un sentido propio.	Aprecia distintas manifestaciones artísticas (teatro) para darles sentido propio.	Reconoce lo que es un museo, su finalidad y los objetos que hay en él.	Construye y describe configuraciones geométricas usando cubos.	Reconoce los temas en cómo se organizan algunos museos y los objetos que se incluyen en cada uno. Define las temáticas de su propio museo y el nombre que le asignará.
	Nombre del programa	Celebrar mi nombre	¡Y se abre el telón!	¿Qué es un museo?	Cubos mágicos	Mi museo



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:30 a 13:00

16:30 a 17:00

22:00 a 22:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Matemáticas	Lengua Materna	Conocimiento del medio	Artes: Música
	Aprendizaje esperado	Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente, y participa en su cuidado.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	Selecciona una obra de teatro infantil breve para representarla con títeres.	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	Responde con movimientos o formas corporales estáticas a sonidos y silencios, para explorar posibilidades expresivas.
	Énfasis	Reconoce la importancia de cuidar el medioambiente y propone acciones para su cuidado.	Construye diferentes polígonos (triángulos, cuadriláteros, pentágonos y hexágonos), a partir de triángulos isósceles.	Identifica los personajes e interpreta información de una obra de teatro infantil. Interpreta y argumenta sobre situaciones específicas en una historia.	Reconoce que existen diversos tipos de museos y sus características. Planea la construcción de un museo en casa.	Creación de una secuencia de movimientos que acompañe a un fragmento musical a partir de juegos que reproducen la experiencia del director de orquesta.
	Nombre del programa	Pequeñas acciones	Constructores de polígonos	Obras de teatro... con títeres	¡Cuántos museos!	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

13:00 a 13:30

17:00 a 17:30

22:30 a 23:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Recomienda materiales de lectura de su preferencia. Utiliza los acervos de que dispone para seleccionar, explorar y leer diversos materiales de lectura.	Participa en la toma de decisiones colectivas a favor del bien común.	Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.	Lee y comparte de manera autónoma sus textos favoritos.	Identifica que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Continúa con su formación como lector autónomo.	Identifica formas de participación colectiva como la votación, la asamblea o las reuniones de vecinos.	Identifica triángulos, trapecios, rombos y hexágonos regulares en un mosaico.	Hace un recuento de los textos que escribió y leyó a lo largo del ciclo escolar y expresa qué aprendió a través de ellos.	Identifica que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	Lo que me gusta leer	Participo en la toma de decisiones colectivas	Mosaicos y más mosaicos	Lo que he aprendido	Mis ideas, mis emociones



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

13:30 a 14:00

17:30 a 18:00

7:30 a 8:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua Materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Describe qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Identifica las características y la función de los recetarios.	Resuelve problemas sencillos de suma o resta de fracciones (medios, cuartos, octavos).	Explica la secuencia del día y de la noche y las fases de la Luna considerando los movimientos de la Tierra y la Luna.	Desarrolla y ejercita un algoritmo para la división entre un dígito. Usa el repertorio multiplicativo para resolver divisiones (cuántas veces está contenido el divisor en el dividendo).
	Énfasis	Describe qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Identifica la organización de los datos, brevedad y la precisión de las indicaciones en los instructivos. Proporciona indicaciones usando verbos en infinitivo e imperativo.	Usa la adición y la sustracción de fracciones para resolver problemas.	Explica el movimiento de traslación de la Tierra.	Establece relaciones entre los términos de la multiplicación y la división.
	Nombre del programa	Mi maleta de los sentimientos	Aprendemos a redactar la receta de un remedio casero	El puesto de frutas	Dando la vuelta alrededor del Sol	Contra reloj



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:00 a 15:30

18:00 a 18:30

8:00 a 8:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Aprendizaje esperado	Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.	Resuelve problemas sencillos de suma o resta de fracciones (medios, cuartos, octavos).	Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.	Resuelve problemas sencillos de suma o resta de fracciones (medios, cuartos, octavos).	Lee y comprende información a partir de la lectura en voz alta de monografías ilustradas.
	Énfasis	Conoce y comprende las teselaciones regulares mediante el trabajo del artista plástico Maurits Cornelis Escher.	Realiza sumas y restas sencillas de fracciones con denominadores iguales.	Conoce el ritmo visual mediante el arte huichol, hecho por los wixárikas como parte de nuestra identidad cultural.	Usa la adición y la sustracción de fracciones para resolver problemas.	Participa en la lectura de monografías ilustradas.
	Nombre del programa	Artemáticas, teselaciones de Escher	Atínale al número	El ritmo de las artes visuales	Más fracciones	What is your favorite musical instrument?



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:30 a 16:00

18:30 a 19:00

8:30 a 9:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Aprendizaje esperado	Explica la secuencia del día y de la noche y las fases de la Luna considerando los movimientos de la Tierra y la Luna.	Participa de manera honesta e informada en consultas o votaciones orientadas al beneficio personal y colectivo.	Explica la secuencia del día y de la noche y las fases de la Luna considerando los movimientos de la Tierra y la Luna.	Elabora un recetario con los platillos propios de la comunidad.	Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.
	Énfasis	Identifica la posición de nuestro planeta en el sistema solar.	Participa en una consulta o votación para seleccionar acciones para el cuidado del medio ambiente del lugar donde vive.	Explica el movimiento de rotación de la Tierra.	Conoce las características de un recetario y elabora uno con platillos propios de su comunidad.	Identifica la figura del director de orquesta como conductor de una obra musical.
	Nombre del programa	Un punto azul en el espacio	Una consulta a favor del medio ambiente	Movimiento de rotación: ¿cómo lo podemos apreciar?	Mi recetario	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

16:00 a 16:30

19:00 a 19:30

9:00 a 9:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Artes	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Identifica las características y la función de los recetarios.	Explica la secuencia del día y de la noche y las fases de la Luna considerando los movimientos de la Tierra y la Luna.	Identifica las características y la función de los recetarios.	Propone combinaciones de patrones y secuencias con objetos, formas y colores.	Describe que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Comprende las instrucciones de elaboración y uso en recetarios.	Identifica la Luna como el satélite de la Tierra y conoce sus características.	Identifica palabras nuevas en los recetarios y busca su significado en los diccionarios.	Conoce el ritmo visual mediante el arte mixteco y zapoteco de Oaxaca, como parte de nuestra identidad cultural.	Describe que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	¡A mezclar instrucciones!	Nuestra eterna compañera	Extender nuestro vocabulario usando el diccionario	Ritmo y arte oaxaqueño	La magia de los sentimientos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° y 4° Primaria	16:30 a 17:00	19:30 a 20:00	9:30 a 10:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del entorno que inciden en la prevención de enfermedades comunes en el lugar donde vive.	Actúa estratégicamente al comprender la lógica de las actividades en las que participa, de manera individual y colectiva, para valorar los resultados obtenidos y mejorar su desempeño.	Participa de manera honesta e informada en consultas o votaciones orientadas al beneficio personal y colectivo (3°). Propone alternativas de atención a problemas sociales o medio ambientales que afectan a su grupo o escuela, y las difunde de manera presencial o a través de distintos medios digitales (TIC) (4°).	Actúa estratégicamente al comprender la lógica de las actividades en las que participa, de manera individual y colectiva, para valorar los resultados obtenidos y mejorar su desempeño.	Realiza actividades físicas de manera cotidiana, con la intención de sentirse bien y cuidar su salud.
	Énfasis	Identifica los recursos de que se dispone en el entorno para realizar actividades de limpieza de los espacios e higiene personal.	Propone estrategias a partir de las características del juego, así como de las capacidades y habilidades motrices propias y de los demás.	Realiza propuestas para poner en práctica acciones colectivas de cuidado del medio ambiente en el lugar donde vive (3°). Realiza propuestas para atender el problema ambiental consensado y construye acuerdos para realizar algunas de las propuestas (4°).	Propone estrategias a partir de las características del juego, así como de las capacidades y habilidades motrices propias y de los demás.	Valora la constancia en la práctica de actividades físicas para lograr beneficios en la salud.
	Nombre del programa	¿Y si no tenemos agua?	Soluciones en juego	Propuestas y acuerdos en favor del medio ambiente	Soluciones en juego	El que persevera, se mueve más



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:00 a 17:30

20:00 a 20:30

10:00 a 10:30

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Propone alternativas de atención a problemas sociales o medio ambientales que afectan a su grupo o escuela, y las difunde de manera presencial o a través de distintos medios digitales (TIC).	Distingue el pensamiento político y social de Miguel Hidalgo y la participación de Ignacio Allende y José María Morelos para sentar las bases de la Independencia.	Calcula complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.	Reconoce desastres ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.	Analiza el residuo en problemas de división que impliquen reparto.
	Énfasis	Realiza propuestas para atender el problema ambiental consensado y construye acuerdos para realizar algunas de las propuestas.	El inicio de la guerra y la participación de Miguel Hidalgo e Ignacio Allende.	Calcula mentalmente la distancia entre varios números (pequeños) y determina cuál es la más corta, para advertir que la distancia entre dos números es independiente de la posición relativa de ambos.	Propone acciones para la prevención de desastres en el lugar donde vive, relacionados, según sea el caso, con sequías, heladas, incendios, inundaciones, huracanes, sismos y erupciones.	Reconoce que, para resolver un problema que implica dividir, es necesario considerar el valor del residuo.
	Nombre del programa	Unidos para resolver problemas ambientales	Primera etapa: Miguel Hidalgo e Ignacio Allende	Los más cercanos	En la prevención de desastres todos participamos	Nos vamos de excursión



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:30 a 18:00

20:30 a 21:00

10:30 a 11:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Describe qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Calcula complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.	Explica la formación de eclipses de Sol y de Luna mediante modelos.	Calcula complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.	Conoce datos biográficos de un autor indígena de la literatura infantil o juvenil.
	Énfasis	Describe qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Calcula mentalmente el complemento de un número a un múltiplo de 10.	Analiza y explica los movimientos de la Tierra, la Luna y el Sol.	Resuelve problemas que impliquen calcular complementos de un número a un múltiplo de 10, y la distancia entre dos números naturales, uno de ellos múltiplo de 10.	Conoce datos biográficos del autor de su preferencia y de su obra literaria para exponerla.
	Nombre del programa	Mi maleta de los sentimientos	Ya merito	¡La Tierra, la Luna y el Sol se mueven!	De frutas y verduras	Datos biográficos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	18:00 a 18:30	21:00 a 21:30	11:00 a 11:30

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Historia	Lengua Materna	Artes: Música
	Aprendizaje esperado	Explica fenómenos del entorno a partir de la reflexión y la refracción de la luz.	Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.	Distingue el pensamiento político y social de Miguel Hidalgo, Ignacio Allende y José María Morelos para sentar las bases de la Independencia.	Identifica la organización de la información y el formato gráfico en las notas periodísticas.	Practica la combinación de movimientos, y los asocia con estados de ánimo.
	Énfasis	Analiza y explica cómo funciona un caleidoscopio y construye uno con materiales de reúso.	Relaciona los datos biográficos del autor con las características comunes encontradas en sus narraciones.	El pensamiento social y político de José María Morelos.	Reconoce la función social de las notas periodísticas, el tipo de información que comunican y los medios por los que circulan.	Asocia movimientos propuestos por un director de orquesta y sus combinaciones con la estructura de una obra musical.
	Nombre del programa	Uso de la reflexión y refracción de la luz en instrumentos	Vida y obra de un escritor	Segunda etapa: José María Morelos y Pavón	Las notas periodísticas	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

18:30 a 19:00

21:30 a 22:00

11:30 a 12:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua Materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Utiliza diversos materiales y practica técnicas elegidas para preparar el trabajo artístico colectivo (tridimensional).	Reconoce desastres ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.	Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y las relaciona con su obra.	Lee y comprende información a partir de la lectura en voz alta de monografías ilustradas.	Describe que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Utiliza diversos materiales en la elaboración de objetos artísticos tridimensionales de la cultura mexicana.	Identifica la interdependencia entre el medio natural y las acciones de la población para que ocurran desastres relacionados con sequías, heladas, incendios, inundaciones, huracanes, sismos y erupciones.	Escribe, revisa y publica un comentario para recomendar la obra del autor leído.	Participa en la lectura de monografías ilustradas.	Describe que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	Arqueólogos de arte 2	¿Por qué ocurren los desastres?	¿Por qué leer a Francisco Hinojosa?	What is your favorite musical instrument?	La magia de los sentimientos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:00 a 19:30	7:30 a 8:00	12:00 a 12:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Distingue entre círculo y circunferencia; su definición y diversas formas de trazo. Identifica algunos elementos importantes como radio, diámetro y centro.	Reconoce desastres ocurridos recientemente en los continentes y acciones a seguir antes, durante y después de un desastre.	Interpreta sistemas de referencia distintos a las coordenadas cartesianas.	Analiza textos de la palabra antigua de otras lenguas indígenas.
	Énfasis	Reconoce la contribución cultural del teatro callejero e identifica sus principales formas de manifestación, así como los diversos sitios donde suelen concurrir.	Aplica los conceptos de radio, diámetro y centro para resolver problemas.	Reconoce acciones a seguir antes, durante y después de un desastre y la importancia de la organización ciudadana.	Establece un sistema de referencia que le permita ubicar puntos en un plano cuadrículado.	Identifica diferencias o similitudes de las narraciones indígenas.
	Nombre del programa	¡Teatritos... a la calle!	Los círculos a mi alrededor	Acciones para prevenir y mitigar un desastre	La tabla gimnástica y el desfile	Así nos reconocemos en la palabra antigua



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:30 a 20:00	8:00 a 8:30	12:30 a 13:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Evalúa qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Describe las características de los componentes del Sistema Solar.	Interpreta sistemas de referencia distintos a las coordenadas cartesianas.	Valora la importancia de la reforma política, la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país.	Relación del tanto por ciento con la expresión "n de cada 100". Relación de 50%, 25%, 20%, 10% con las fracciones 1/2, 1/4, 1/5, 1/10, respectivamente.
	Énfasis	Evalúa qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Describe y analiza las características fundamentales del sistema solar: el Sol, los planetas, los satélites y los asteroides.	Identifica puntos o lugares basándose en un sistema de referencia distinto a las coordenadas cartesianas.	Las reformas en la organización política, la alternancia en el poder y los cambios en la participación ciudadana.	Resuelve problemas que implican utilizar la regla de correspondencia "n de cada 100" como constante.
	Nombre del programa	Porque mis sentimientos sí importan	Los componentes del sistema solar	El cine y el ajedrez	Alternancia en el poder	Un detallito



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:00 a 20:30	8:30 a 9:00	13:00 a 13:30

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua Materna	Formación Cívica y Ética	Lengua Materna	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Identifica las transformaciones de la electricidad en la vida cotidiana.	Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.	Colabora en la toma de decisiones para atender una necesidad o alcanzar una meta colectiva de manera democrática, y anticipa los posibles beneficios y repercusiones para sí y para las demás personas.	Integra varios párrafos en un solo texto, manteniendo su coherencia y cohesión.	Explora cuestionarios con varios tipos de preguntas.
	Énfasis	Propone, diseña, construye y explica cómo funciona una parrilla eléctrica.	Elabora la ficha del personaje considerando aspectos como las características físicas, psicológicas y emocionales; el periodo histórico al que corresponde; su nacionalidad; su contexto político, económico y sociocultural y otros datos relevantes.	Identifica y dialoga sobre acciones que contribuyan a atender una necesidad social o del medio ambiente en el lugar donde vive.	Corrige y edita los textos, considerando elementos de forma y contenido.	Explora diversos cuestionarios sobre un tema en concreto.
	Nombre del programa	Parrilla eléctrica, usos de la electricidad y precauciones para su manejo	Un rompecabezas para un retrato	Tomamos decisiones para lograr metas colectivas	Visualizando con palabras. Nuestras descripciones	¿Puedo hacerte una pregunta?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:30 a 21:00	9:00 a 9:30	13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados **Semana 38**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Artes: Música	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Reconoce desastres ocurridos recientemente en los continentes y acciones a seguir antes, durante y después de un desastre.	Valora la importancia de la reforma política, la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país.	Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.	Ensayo la pieza musical para mejorar su dirección.	Expresa que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Reconoce la importancia de disminuir la vulnerabilidad para prevenir un desastre.	Las reformas en la organización política, la alternancia en el poder y los cambios en la participación ciudadana.	Escribe el borrador del texto descriptivo considerando los datos e información recabada, las características y la función del tipo textual.	Identifica la figura del director de orquesta como conductor de una obra musical.	Expresa que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	Reconoce la vulnerabilidad para prevenir un desastre	La democratización de México	Nuestro primer borrador del retrato	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto	Sentimientos firmes, crecimiento seguro



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° y 6° Primaria	21:00 a 21:30	9:30 a 10:00	15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Evalúa los factores que le impiden la práctica constante de actividades físicas y las opciones que tiene para superar dificultades.	Pone a prueba su pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el fin de diversificar y ajustar sus desempeños motores.	Colabora en la toma de decisiones para atender una necesidad o alcanzar una meta colectiva de manera democrática, y anticipa los posibles beneficios y repercusiones para sí y para las demás personas (5°). Identifica los desafíos que se viven en la escuela y la comunidad para la creación de ambientes democráticos y propone alternativas para su conformación (6°).	Pone a prueba su pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el fin de diversificar y ajustar sus desempeños motores.	Diseña menús para incrementar en su refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.
	Énfasis	Identifica los pensamientos que generan resistencia a realizar actividad física para cambiarlos.	Toma decisiones respecto a las estrategias de juego que emplea y los ajustes tácticos que requiere realizar.	Identifica y dialoga sobre acciones que contribuyan a atender una necesidad social o del medio ambiente en el lugar donde vive (5°). Reconoce que los seres humanos como ciudadanos del mundo tenemos un compromiso para cuidar el planeta (6°).	Toma decisiones respecto a las estrategias de juego que emplea y los ajustes tácticos que requiere realizar.	Elabora una receta de un refrigerio saludable.
	Nombre del programa	Derribando obstáculos para mantenerme en movimiento	Jugadas estratégicas	Cruzando el río por el cuidado del medio ambiente	Jugadas estratégicas	Aprendiendo a cocinar



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
6° Primaria	21:30 a 22:00	9:00 a 9:30	13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Evalúa qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Identifica y aplica la regularidad de sucesiones con figuras, que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales.	Crea una propuesta sencilla de texto literario, escenografía, vestuario, iluminación, utilería o dirección de escena, en la que emplea de manera intencional algunos elementos básicos de las artes.	Resuelve problemas que impliquen una división de número fraccionario o decimal entre un número natural.	Explora cuestionarios con varios tipos de preguntas.
	Énfasis	Evalúa qué son los sentimientos y cómo se relacionan con su historia de vida y sus metas.	Identifica la regularidad de una sucesión de figuras con progresión geométrica y la utiliza para encontrar términos faltantes o que continúan la sucesión.	Crea propuestas sencillas de sociodrama con elementos básicos de vestuario y utilería, reconociendo el enorme valor que tienen como instrumento de transformación social.	Encuentra un procedimiento para dividir una fracción entre un número natural, cuando el numerador de la fracción es múltiplo del natural.	Explora diversos cuestionarios sobre un tema en concreto.
	Nombre del programa	Porque mis sentimientos sí importan	Sucesión de figuras con progresión geométrica	El teatro, una oportunidad para transformar	¿Qué parte le toca a cada uno?	¿Puedo hacerte una pregunta?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
6° Primaria	22:00 a 22:30	9:30 a 10:00	14:00 a 14:30

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Lee poemas. Reflexiona sobre la poesía.	Argumenta las implicaciones del aprovechamiento de fuentes alternativas de energía en las actividades humanas, y su importancia para el cuidado del ambiente.	Identifica los desafíos que se viven en la escuela y la comunidad para la creación de ambientes democráticos y propone alternativas para su conformación.	Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.	Resuelve problemas que impliquen una división de número fraccionario o decimal entre un número natural.
	Énfasis	Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas: identifica los sentimientos que evocan; analiza las características de los poemas elegidos e identifica las principales características del soneto. Reflexiona sobre las características de la poesía en general (a partir de su propia experiencia como lector y escritor) y escribe una definición propia sobre el concepto "poesía".	Analiza las fuentes alternativas de energía (sus ventajas y desventajas): el mar, la geotermia y la biomasa.	Reconoce que los seres humanos, como ciudadanos del mundo, tenemos un compromiso para cuidar el planeta.	Propone un plan familiar para actuar en una situación de riesgo relacionada con las características del lugar donde vive.	Encuentra un procedimiento para dividir una fracción entre un número natural, cuando el numerador de la fracción es múltiplo del natural.
	Nombre del programa	Más poesía y más poemas	Fuentes alternativas de energía: mar, geotermia y biomasa	¡A favor del medio ambiente!	Plan familiar ante sismos	¿Cómo divido?



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:30 a 23:00

10:00 a 10:30

14:30 a 15:00

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes: Música
	Aprendizaje esperado	Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.	Selecciona poemas y argumenta su elección.	Identifica y aplica la regularidad de sucesiones con figuras, que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales.	Estudia textos informativos (monografías) sobre los pueblos indígenas de su entidad.	Reconoce la combinación de cuerpo, espacio y tiempo en la música.
	Énfasis	Las concepciones europeas del mundo.	Lee poemas, reflexiona sobre ellos e identifica algunas de sus características estilísticas. Analiza las características de los poemas elegidos e interpreta el lenguaje figurado al leerlos.	Identifica la regularidad de una sucesión especial y la utiliza para encontrar términos que continúan la sucesión.	Escribe una reseña sobre las actividades productivas de su comunidad.	Reconoce movimientos corporales asociados a la estructura de una obra musical.
	Nombre del programa	De la teoría geocéntrica a la heliocéntrica	Poesía y lenguaje figurado	Sucesiones especiales	Así somos los chinantecos	El director de orquesta con Carlos Miguel Prieto



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
6° Primaria	23:00 a 23:30	10:30 a 11:00	15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 38

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua Materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.	Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.	Analiza el contenido de un poema elegido.	Argumenta las implicaciones del aprovechamiento de fuentes de energía en las actividades humanas, y su importancia para el cuidado del ambiente.	Expresa que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Énfasis	Valora la importancia de que la población cuente con información para saber actuar en una situación de riesgo.	Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación.	Lee y relee el poema, identifica los sentimientos evocados e interpreta el lenguaje figurado. Analiza las características del poema y explica la conclusión sobre su análisis del poema.	Reconoce acciones personales y sociales para un consumo responsable de la energía.	Expresa que los sentimientos tienen que ver con sus ideas, creencias y valores y también que orientan sus decisiones.
	Nombre del programa	¿Cómo actuar ante una situación de riesgo?	Preparados para zarpar	Análisis de un poema	Consumo responsable de energía	Sentimientos firmes, crecimiento seguro