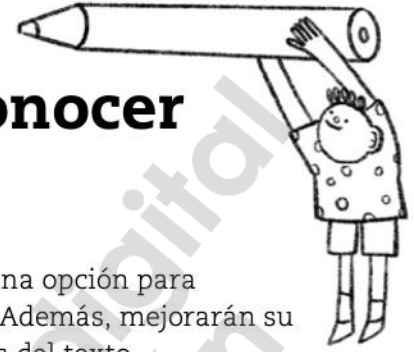


Tema 8

Una vida, una historia por conocer



Una vida, una historia por conocer



Presentación del tema

Los estudiantes reconocerán el valor de los textos biográficos como una opción para adquirir conocimientos a través de la experiencia de otras personas. Además, mejorarán su comprensión de lectura al identificar la intención y las características del texto.

Aprendizajes esperados

- Conoce los datos biográficos de un autor de la literatura.
- Identifica la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.
- Recupera los datos relevantes sobre la vida de un autor en un texto y los relaciona con su obra.

Referencias / Bibliografía

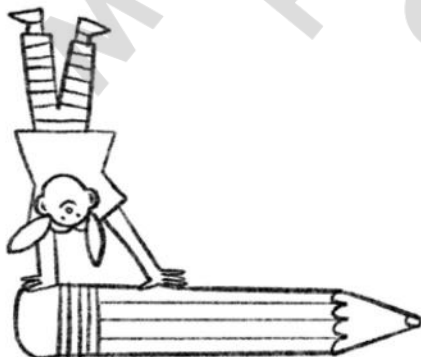
Colombia Aprende, "Grado Séptimo, Bimestre III, Semana 3, Número de Clases 11 -15 Guía Del Estudiante", Colombia, Ministerio de Educación, 2016, en: http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plan_choco/lenguaje_7_bim3_sem3_est.pdf, consultado el 21 de octubre de 2020.

"Hayao Miyazaki, el artesano detrás de tus sueños", Akira Cómics, en: <https://www.akiracomics.com/blog/hayao-miyazaki-biografia>, consultado el 2 de noviembre de 2020.

"Hayao Miyazaki", Sensacine, en: <http://www.sensacine.com/actores/actor-18793/biografia/>, consultado el 20 de noviembre de 2020.

Pelletier Martínez, Hilda, et al., *Español. Cuarto grado*, 4ª reimpr., Ciudad de México, SEP, 2019.

Pérez Benavente, Rocío, "Mae Jemison, la niña que soñaba con ir al espacio y se convirtió en la primera mujer afroamericana que lo consiguió", *Mujeres con ciencia*, en: <https://mujeresconciencia.com/2019/05/31/mae-jemison-la-nina-que-sonaba-con-ir-al-espacio-y-se-convirtio-en-la-primer-mujer-afroamericana-que-lo-consiguio/>, consultado el 21 de octubre de 2020.



.....

Sesión 1 Estructura de la narración

.....

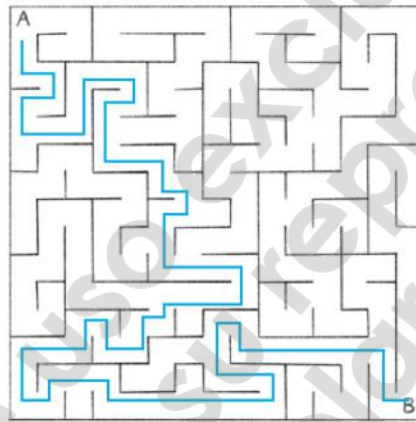
Propósito de la sesión

El estudiante aprenderá conceptos básicos para familiarizarse con las características y la estructura de las biografías.

Me activo y me concentro

Los estudiantes resolverán un laberinto para despertar su curiosidad y concentración.

Tren de respuesta



Lo que sé del tema

En grupo, los estudiantes recuperarán conocimientos previos al responder las preguntas.

Aprendo más

Los estudiantes leerán sobre las biografías y sus características. Se recomienda destacar que las biografías se escriben cronológicamente e incluyen los datos más importantes sobre personas destacadas.

Aplico lo aprendido

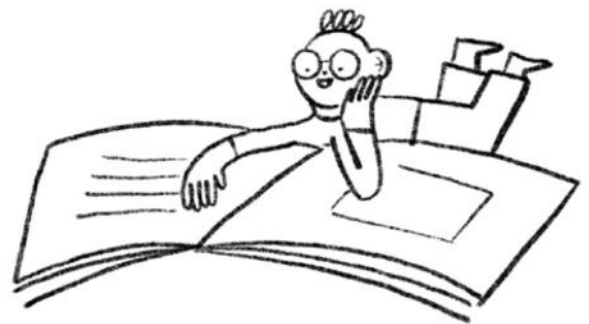
Los estudiantes leerán la biografía del director de cine animado, Hayao Miyazaki, y responderán el cuestionario. Se recomienda revisar el texto en grupo para que el docente destaque los datos más importantes que incluyen las biografías.

Tren de respuesta

1. ¿Cuál es el nombre de la persona? **Hayao Miyazaki.**
2. ¿Dónde y cuándo nació? **El 5 de diciembre de 1941, en Tokio, Japón.**
3. Nombra dos de sus películas. **El Castillo Vagabundo; La princesa encantada.**
4. ¿En qué año ganó el premio Oscar? **2002.**
5. ¿Qué estudió cuando era joven? **Ciencias Económicas y Políticas.**
6. ¿Por qué es reconocido? **Por sus películas de dibujos animados, que suelen tratar sobre la ecología, la aviación, las heroínas y la búsqueda de la paz.**
7. ¿Cómo era su familia? **Su familia era adinerada, pero una serie de problemas familiares lo llevaron a conocer el sufrimiento humano desde joven.**
8. ¿Cuántos años tiene actualmente? **79 años.**

Practico en casa

Los alumnos contestarán una serie de preguntas sobre sí mismos y redactarán su autobiografía.



Sesión 2 **El lenguaje de las biografías**

Propósito de la sesión

Los alumnos revisarán el uso de las comillas y las palabras que se usan para hacer preguntas, ambos elementos asociados a las biografías.

Me activo y me concentro

Los alumnos resolverán los juegos de palabras para despertar su ánimo y curiosidad.

Tren de respuesta

Queso - Quiso

Beca - Boca

Cana - Cena

Pesar - Pasar

Sal - Sol

Lo que sé del tema

En grupo, respondan las preguntas para recuperar los conocimientos previos de los estudiantes.

Aprendo más

Los estudiantes leerán la información y aprenderán los tipos de situaciones en los que se usan las comillas y las palabras para iniciar preguntas (que siempre se acentúan).



Aplico lo aprendido

Los estudiantes resolverán los ejercicios.



Tren de respuesta

Añade comillas donde sea necesario.

1. Nos protege la **“Ley general de derechos de autor”**.
2. El siguiente libro que leeré es **“La casa de los espíritus”**.
3. Mi abuela tiene muchas amigas, como Lucía **“La güera”**.
4. Mi película favorita es **“El rey león”**.
5. Mi hermana toma clases de **“Matemáticas avanzadas para negocios financieros”**.
6. Nadie puede maltratarte, porque te protege la **“Ley general de los derechos de las niñas, niños y adolescentes”**.
7. Apenas subió el video ayer y ya tiene 10 mil **“views”**.
8. Por eso mi mamá siempre dice: **“no hagas a otros lo que no quieres que te hagan”**.

Escribe la palabra para empezar las siguientes preguntas.

- ¿ **Cuándo** es tu fiesta de cumpleaños?
- ¿ **Cómo** se llama tu mamá?
- ¿ **Quién** quiere pastel?
- ¿ **Cuándo** dije eso?
- ¿ **Qué** quieres hacer en la tarde?
- ¿ **Cuánto** te costó esa muñeca?
- ¿ **Dónde** están mis llaves?

Practico en casa

Los alumnos redactarán ejemplos de preguntas con las palabras que se vieron en clase. Recuérdales que siempre van acentuadas.

