



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

1º Primaria

9:00 a 9:30

12:00 a 12:30

18:30 a 19:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL
Y
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del medio	Lengua materna (clase bilingüe)	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Expone sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Estima, compara y ordena directamente capacidades.	Describe la historia y significado de la bandera nacional y cómo se conmemora en el lugar donde viven.	Identifica, a través de la copia, las características de un texto.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.
	Énfasis	Expone sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Determina algún criterio que permita comparar la capacidad de diversos recipientes. Establece estrategias para ordenar recipientes de acuerdo con su capacidad.	Describir cómo se conmemora el día de la bandera nacional en el lugar donde viven.	Copia un texto (trabajado en la clase anterior). Identifica las características de un texto: título, párrafos, separación de palabras, mayúsculas, etcétera. Revisa que su copia tenga las características trabajadas durante la clase. Identifica errores y los corrige.	Resolver problemas que impliquen calcular la cantidad inicial y final en situaciones aditivas.
	Nombre del programa	¡Haciendo amigas y amigos!	Descubriendo... ¿dónde cabe más?	Día de la Bandera de México	Una copia con sentido	Las figuras de la mariposa



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:30 a 10:00	12:30 a 13:00	19:00 a 19:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Identifica situaciones de conflicto que se presentan en el aula, la escuela y casa, y quiénes participan en ellas.	Estima, compara y ordena directamente capacidades.	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.
	Énfasis	Aprecia presentaciones artísticas de cuentos clásicos y otros, para proponer sonidos y movimientos en creaciones propias.	Identifica conflictos que se presentan con las personas con las que convive, en qué consisten y quiénes están involucrados.	Identificar recipientes con la misma capacidad, independientemente de su tamaño o forma. Clasificar recipientes de acuerdo con su capacidad.	Aprecia presentaciones artísticas de poesía para niños para integrar creaciones propias utilizando los elementos básicos de las artes.	Comparar características de las plantas a partir de identificar sus diferencias.
	Nombre del programa	¡Este cuento, lo cuento yo!	Qué son los conflictos y quiénes participan en ellos	Son diferentes, pero ¿les cabe lo mismo?	Hoy seré un poeta	Identificar diferencias en las plantas



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	10:00 a 10:30	13:00 a 13:30	19:30 a 20:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Lengua materna	Lengua materna	Conocimiento del medio	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.	Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.	Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.	Identifica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Reconoce acciones para el cuidado del medio natural que puedan poner en práctica cotidianamente.	Utiliza sus datos personales para crear una identificación para solicitar un préstamo a la biblioteca (cuando se regrese a la escuela).	Elija un tema para la infografía, localice fuentes de información, elabore preguntas para entrevistar a un experto y obtener más información para elaborar su infografía.	Compara características de las plantas a partir de identificar sus semejanzas.	Identifica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	Pequeñas grandes acciones a favor del medio ambiente	¡Tengo una credencial de lector!	¿Por dónde comenzamos?	Características de las plantas y sus semejanzas	Se oye una voz...



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1º Primaria	10:30 a 11:00	13:30 a 14:00	20:00 a 20:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.	Propone una organización sencilla de sonidos o movimientos (música y baile) en la que utiliza algunos elementos básicos de las artes.	Sigue la lectura.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.	Asocia sonidos, canciones y movimientos a estados de ánimo.
	Énfasis	Conoce una ronda infantil y aprende cómo jugarla.	Aprecia presentaciones artísticas de historias de la tradición oral, para integrar creaciones propias utilizando los elementos básicos de las artes.	Identifica rimas dentro de una canción infantil.	Reafirma el nombre y escritura de los números del 1 al 50.	Identifica diversas emociones a través de un fragmento musical.
	Nombre del programa	¿Una víbora en el mar? o ¿Será melón, será sandía?	Seres fantásticos	Rimas en la lluvia	Vamos al 50	El violín de Shari Mason



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° y 2° Primaria	11:00 a 11:30	15:00 a 15:30	20:30 a 21:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	<p>Consumo de alimentos saludables, considerando que un manejo adecuado de desechos disminuye el impacto en el medio ambiente.</p>	<p>Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí (1°).</p> <p>Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí (2°).</p>	<p>Identifica situaciones de conflicto que se presentan en el aula, la escuela y casa, y quiénes participan en ellas (1°).</p> <p>Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía (2°).</p>	<p>Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí (1°).</p> <p>Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí (2°).</p>	<p>Reconoce que la práctica de hábitos de higiene y limpieza reduce el riesgo de contraer enfermedades.</p>
	Énfasis	<p>Reflexiona respecto de la disminución del uso de los empaques y su reutilización.</p>	<p>Ajusta su cuerpo y sus movimientos al participar en situaciones en las que requiere controlar su postura y respiración.</p>	<p>Identifica conflictos que se presentan con las personas con las que convive, en qué consisten y quiénes están involucrados (1°).</p> <p>Reconoce que las personas con las que convive pueden tener diferentes ideas y opiniones, que en ocasiones pueden detonar conflictos (2°).</p>	<p>Ajusta su cuerpo y sus movimientos al participar en situaciones en las que requiere controlar su postura y respiración.</p>	<p>Valora las acciones de limpieza que se realizan en el hogar para cuidar la salud.</p>
	Nombre del programa	Sin envoltura es saludable	Viaje alrededor de mi cuerpo	El cocodrilo de las soluciones	Viaje alrededor de mi cuerpo	Casa limpia...



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
2° Primaria	11:30 a 12:00	15:30 a 16:00	21:00 a 21:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Explica sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Elige un proceso social conocido, indaga sobre él y escribe notas que resumen la información (Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía)	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Sigue la lectura.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.
	Énfasis	Explica sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Escribe textos informativos sencillos que sinteticen información recabada.	Explora distintas maneras de producir sonidos y/o música desde la percepción de imágenes.	Identifica rimas dentro de una canción infantil.	Utiliza la recta numérica como recurso para sumar y restar números de dos cifras.
	Nombre del programa	Deseos y sueños, un camino a la alegría	Escribamos fichas informativas	Mis imágenes en movimiento	Rimas en la lluvia	Sumando y restando con la recta numérica



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
2° Primaria	12:00 a 12:30	16:00 a 16:30	21:30 a 22:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños.	Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.
	Énfasis	Identifica algunas características de una expresión artística en una ópera.	Identifica distintos medios para producir música o sonidos, que pueden ser medios electrónicos, digitales, etcétera.	Identifica la función y características de los croquis.	Utiliza la estrategia de usar decenas completas como un paso intermedio al restar.	Describe y traza trayectos a partir de identificar en ellos elementos de referencia.
	Nombre del programa	Preciosa como luz en la oscuridad: ¡Soy la ópera!	Reborujo de sonidos	El croquis	Comprando paletas en el parque	Usemos el croquis en el zoológico



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

2° Primaria

12:30 a 13:00

16:30 a 17:00

22:00 a 22:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Matemáticas	Lengua materna	Conocimiento del medio	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Lee y comparte canciones y poemas de su preferencia.	Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.	Expresa emociones a partir de sonidos, canciones y atmosferas sonoras.
	Énfasis	Identifica lugares de su comunidad que le sirvan de referencia para ubicarse.	Utiliza agrupamientos en decenas para sumar cantidades de dos cifras.	Se acerca a la lectura de poemas para comprender el lenguaje figurado.	Identifica la función y características de los símbolos empleados en el croquis.	Representa diversas emociones a partir de estímulos y fragmentos sonoros.
	Nombre del programa	Los lugares de mi comunidad	Acomodando manzanas	Leo poemas con lenguaje figurado	¿Para qué sirven los símbolos?	El violín de Shari Mason



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
2° Primaria	13:00 a 13:30	17:00 a 17:30	22:30 a 23:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO						
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
2° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.	Identifica conflictos originados por diferencias de opinión en el aula o la escuela, reconoce las emociones que le generan y propone acciones colaborativas para abordarlos mediante el diálogo y la empatía.	Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.	Identifica las características de una historieta.	Estima cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Construye la interpretación global de un texto. Descubre el significado de palabras a partir de imágenes que presentan información.	Reconoce que las personas con las que convive pueden tener diferentes ideas y opiniones, que en ocasiones pueden detonar conflictos.	Utiliza diversas estrategias para resolver problemas de suma y resta.	Elabora una historieta atendiendo a sus características textuales (formato y contenido)	Estima cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	Leemos sobre platillos de otros países	Si dialogamos, convivimos pacíficamente	¡Vamos de compras!	Mi historieta	¡Uy, qué miedo!



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

13:30 a 14:00

17:30 a 18:00

7:30 a 8:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Manifiesta sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identifica los elementos y el orden de presentación en la escritura de un texto narrativo.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.
	Énfasis	Manifiesta sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Corrige borradores, revisa la ortografía y puntuación, de los textos narrativos sobre la historia familiar y elaborar la versión final (pasarlos en limpio).	Usa representaciones gráficas y números fraccionarios para expresar resultados de problemas de reparto.	Identifica materiales gaseosos ($8/8$).	Identifica las fracciones que resultan de subdividir varias veces un conjunto en la misma proporción o razón ($1/1$).
	Nombre del programa	Misión: Alegría	Revisamos, corregimos y contamos nuestra historia	Lo mismo para todas y todos	Rodeados de gases	Dibujemos margaritas



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° Primaria	15:00 a 15:30	18:00 a 18:30	8:00 a 8:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
	Aprendizaje esperado	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etcétera) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.	Describe actividades a partir de imágenes.
	Énfasis	Reconoce y practica algunos elementos de las artes visuales como es punto y la línea en producciones bidimensionales.	Reflexiona acerca del significado de algunas fracciones al tener que representarlas gráficamente, o bien, para interpretarlas o compararlas ($2/2$).	Identifica y explora algunos elementos de las artes visuales como es la figura, contorno y fondo en producciones bidimensionales.	Usa números fraccionarios para representar resultados de repartos.	Identifica actividades que se puedan realizar en una celebración a partir de imágenes.
	Nombre del programa	El punto y la línea al infinito	Carreritas	Mi bandera: contorno, figura y fondo	La fiesta de cumpleaños	Inside fun



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

15:30 a 16:00

18:30 a 19:00

8:30 a 9:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua materna (clase bilingüe)	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Conoce portadores de texto que advierten o comunican una novedad.	Observa distintas manifestaciones visuales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Identifica que los materiales se presentan en diferentes estados físicos (5/8).	Identifica la diferencia entre conflicto y violencia.	Identifica materiales sólidos (7/8).	Conoce las características y tipos de los avisos.	Reconoce las semejanzas de fragmentos cinematográficos que se relacionan a fragmentos musicales.
	Nombre del programa	¿Cómo son los materiales que nos rodean?	Los conflictos están presentes todo el tiempo	Los sólidos nos invaden	Advertimos o comunicamos una novedad	El violín de Shari Mason



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

3° Primaria

16:00 a 16:30

19:00 a 19:30

9:00 a 9:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Lengua materna	Artes	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Identifica los elementos y el orden de presentación en la escritura de un texto narrativo.	Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.	Identifica características y función de artículos de divulgación científica.	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias.	Manifiesta cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Revisa y corrige borradores de los textos narrativos sobre la historia familiar observando, de manera particular, el uso de los tiempos verbales.	Identifica materiales líquidos (6/8).	Revisa las características y función de artículos de divulgación científica: Lenguaje literal, para comprender mejor el contenido de un texto.	Desarrolla y experimenta las diferencias de los conceptos: figurativo y abstracto en producciones bidimensionales.	Manifiesta cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	Narrar mi historia familiar	Un mundo de líquidos	¡Haremos nuestra propia revista!	¿Arte figurativo o abstracto?	¡Buuu! Soy el miedo



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° y 4° Primaria	16:30 a 17:00	19:30 a 20:00	9:30 a 10:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Incorpora en su refrigerio escolar frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas, semillas y alimentos de origen animal, con base en una guía alimentaria.	<p>Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros (3°).</p> <p>Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí (4°).</p>	<p>Identifica el conflicto como parte inherente de las relaciones humanas, aplica herramientas para resolverlo y rechaza cualquier acto de violencia en situaciones cotidianas (3°).</p> <p>Participa en la construcción de la cultura de paz, con base en el respeto a la dignidad propia y la de otras personas, ya que comprende las causas y consecuencias de la violencia (4°).</p>	<p>Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros (3°).</p> <p>Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí (4°).</p>	Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del ambiente que inciden en la transmisión de alguna enfermedad común en el lugar donde vive.
	Énfasis	Disfrute de platillos típicos, con ingredientes bajos en grasa, sodio y azúcar.	Pone a prueba sus habilidades motrices en situaciones que implican ubicación espacial, ritmo, equilibrio o coordinación.	<p>"Identifica la diferencia entre conflicto y violencia (3°).</p> <p>Identifica causas y consecuencias de conflictos cotidianos (4°)."</p>	Pone a prueba sus habilidades motrices en situaciones que implican ubicación espacial, ritmo, equilibrio o coordinación.	Reflexiona sobre el registro de los hábitos en el Diario de Vida Saludable detectando las acciones de higiene y limpieza que realiza y las que no.
	Nombre del programa	Mi platillo típico es...	Código: Movimiento	Mi opinión cuenta... y tu opinión también	Código: Movimiento	Mi diario dice...



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

17:00 a 17:30

20:00 a 20:30

10:00 a 10:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Participa en la construcción de la cultura de paz, con base en el respeto a la dignidad propia y la de otras personas, ya que comprende las causas y consecuencias de la violencia.	Identifica las causas de la conquista de México-Tenochtitlán y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios.	Identifica fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.	Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).
	Énfasis	Identifica causas y consecuencias de conflictos cotidianos.	Expansión y colonización a nuevos territorios: La evangelización y las expediciones al norte y al sur (I).	Establece relaciones de equivalencia entre dos o más fracciones al resolver problemas de reparto y de medición.	Identifica la distribución de espacios agrícolas y ganaderos en México.	Resuelve problemas que impliquen sumar o restar fracciones mediante diversos procedimientos.
	Nombre del programa	Reconozco los conflictos y actúo	Consecuencias de la caída de Tenochtitlan	Fracciones con dinero	¿Cómo se produce en el campo en México?	El acertijo



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	17:30 a 18:00	20:30 a 21:00	10:30 a 11:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Educación socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Analiza sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identificación de fracciones equivalentes al resolver problemas de reparto y medición.	Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.	Resolución, con procedimientos informales, de sumas o restas de fracciones con diferente denominador en casos sencillos (medios, cuartos, tercios, etcétera).	Recrea un texto narrativo en una historieta.
	Énfasis	Analiza sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identifica la fracción o expresión equivalente a otra dada con ayuda de material concreto.	Compara, relaciona y distingue la forma y fluidez de diversos materiales de acuerdo con su estado físico: sólido, líquido y gas. Clasificar materiales con base en los estados físicos, considerando su forma y fluidez (1/2).	Utiliza las equivalencias entre fracciones que ya conocen, para resolver sumas o restas de fracciones que se representan gráficamente.	Características de la historieta.
	Nombre del programa	La amistad, un valioso tesoro	Listones de colores	Características de los estados físicos	Transformación de fracciones	Hagamos una historieta



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

4° Primaria

18:00 a 18:30

21:00 a 21:30

11:00 a 11:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Historia	Lengua materna	Artes. Música
	Aprendizaje esperado	Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.	<p>Conoce las características de un instructivo e interpreta la información que presenta.</p> <p>Describe el orden secuencial de un procedimiento. Emplea verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones.</p>	<p>Identifica las causas de la conquista de México Tenochtitlan y sus consecuencias en la expansión y colonización española a nuevos territorios.</p>	Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.	Observa distintas manifestaciones visuales, para reconocer sus semejanzas y diferencias.
	Énfasis	Reflexiona acerca de que las personas somos parte de las cadenas alimentarias, los ecosistemas y la naturaleza. Propone acciones para participar, desde la comunidad escolar y la familia, en el cuidado de algún ecosistema del estado en el que habitan (3/3).	<p>Elabora uno o varios borradores de su instructivo que cumplan con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claridad en la presentación de los materiales y en la descripción de los procedimientos. - Diagramas o ilustraciones de apoyo a la explicación del procedimiento. - Verbos en infinitivo o imperativo al redactar las instrucciones. 	<p>Expansión y colonización a nuevos territorios: La evangelización y las expediciones al norte y al sur (II).</p>	Discute las características y la función de las entrevistas para obtener información a partir de la lectura de un reporte.	Identifica las semejanzas de fragmentos cinematográficos que se relacionan a fragmentos musicales.
Nombre del programa	Somos parte de la naturaleza	Los diagramas e ilustraciones de apoyo en el instructivo	La evangelización	¿Qué es la entrevista?	El violín de Shari Mason	



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	18:30 a 19:00	21:30 a 22:00	11:30 a 12:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.	Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.	<p>Conoce las características de un instructivo e interpreta la información que presenta.</p> <p>Describe el orden secuencial de un procedimiento.</p> <p>Emplea la ortografía convencional de palabras relacionadas con medidas de longitud, peso y volumen.</p>	Describe actividades a partir de imágenes.	Explica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Explora diversos movimientos que permitan expresar ideas en diferentes espacios y tiempos.	Reconoce los recursos naturales característicos en los espacios agrícolas y ganaderos en México.	<p>Revisa y pasa en limpio el instructivo, cuidando el uso de los siguientes recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Signos de puntuación para organizar las ideas. - Numerales o viñetas para ordenar cronológicamente los párrafos del procedimiento. - Apoyos gráficos (imágenes y diagramas) para clarificar la secuencia de pasos. - Ortografía convencional de los términos utilizados. 	Identifica actividades que se puedan realizar en una celebración a partir de imágenes.	Explica cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	Me muevo en el tiempo y el espacio	Los espacios favorables para la agricultura y la ganadería en México	Practiquemos lo aprendido: Hagamos un instructivo	Inside fun	Y a ti, ¿qué te da miedo?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:00 a 19:30	7:30 a 8:00	12:00 a 12:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Organiza y combina de manera intencional el cuerpo en el espacio y el tiempo para representar personajes ficticios.	Análisis de las relaciones entre los términos de la división, en particular, la relación $r = D - (d \times c)$, a través de la obtención del residuo en una división hecha en la calculadora.	Valora la diversidad cultural de la población de los continentes.	Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.	Usa diversos recursos gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales).
	Énfasis	Identifica las características tempo-espacio-corporales de la Tragedia y cómo se organizan: Formas escénicas de representar y habitar el espacio (Composición escénica, movimiento escénico, tránsito escénico).	Aplica las relaciones entre los términos de la división al proponer divisiones que cumplen con la condición de un residuo predeterminado.	Reconoce la diversidad de manifestaciones culturales de la población en los continentes (África, Asia y Oceanía).	Identifica el número de caras, aristas y vértices de cuerpos geométricos, y que los clasifiquen utilizando todos y algunos en relación con ciertas propiedades.	Elabora diversos portadores textuales para organizar, conservar y divulgar información sobre la medicina tradicional.
	Nombre del programa	Tempus, corpus y locus tragicus	¿Cuántos enteros sobran?	La diversidad cultural de los continentes (África, Asia y Oceanía)	Fíjate bien para que adivines	Así es como nos curamos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:30 a 20:00	8:00 a 8:30	12:30 a 13:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Plantea sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Propone y participa en algunas acciones para el cuidado de la diversidad biológica del lugar donde vive, a partir de reconocer algunas causas de su pérdida.	Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.	Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.	Construye cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.
	Énfasis	Plantea sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identificar y analizar las causas de la pérdida de la biodiversidad en la entidad y el país (1/3).	Reflexiona sobre las propiedades de algunos cuerpos geométricos al construirlos.	La Revolución Mexicana: El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana.	Asocia características geométricas con el sólido al que corresponden.
	Nombre del programa	Entre más picos alegres, mejor la canción...	¿Por qué desaparecen las especies?	Maqueta de ciudad	La historia de Madero	Reciclado y cuerpos geométricos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:00 a 20:30	8:30 a 9:00	13:00 a 13:30

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Formación Cívica y Ética	Lengua materna	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Analiza el deterioro de los ecosistemas a partir del aprovechamiento de recursos y de los avances técnicos en diferentes etapas del desarrollo de la humanidad: recolectora-cazadora, agrícola e industrial.	Distingue entre el significado literal y figurado en palabras o frases de los poemas. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Reconoce las causas de la violencia de género y sus consecuencias, realiza propuestas para construir una sociedad con igualdad sustantiva.	Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Conoce, compara y describe cómo era la biodiversidad en la época en que existieron los dinosaurios y cómo es actualmente, así como las causas y consecuencias principales de la extinción de especies en ambas épocas (3/3).	A partir de la lectura, reflexionar sobre las características de los poemas, y de las diferencias entre el lenguaje literal y figurado.	Reconoce que las personas tienen el derecho a la igualdad y a ser protegidas contra la violencia de género.	A partir de la lectura, reflexiona y caracteriza los recursos literarios empleados en los poemas: rima, métrica, adjetivos y adverbios, y los ejemplifica.	Escucha y explora expresiones para rechazar peticiones.
	Nombre del programa	La biodiversidad y la extinción de especies	Los lenguajes del poema	Las mujeres contamos	La musicalidad de los poemas	Gracias, no gracias



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:30 a 21:00	9:00 a 9:30	13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados **Semana 24**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua materna	Artes. Música	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Valora la diversidad cultural de la población de los continentes.	Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.	Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.	Organiza y combina de manera intencional el cuerpo en el espacio y el tiempo para representar personajes ficticios a través de la música.	Analiza cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Reconoce la diversidad de manifestaciones culturales de la población en los continentes (América, Europa).	La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	A partir de la lectura, reflexiona y caracteriza los recursos literarios empleados en los poemas: aliteración, repetición, rima, comparación y metáfora, y los ejemplifica.	Identifica el aporte de la música a la representación de un personaje.	Analiza cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	Manifestaciones culturales en América y Europa	Reporte especial: Los movimientos de protesta durante el Porfiriato	Para decirlo bonito	El violín de Shari Mason	¿Quién dijo: "miedo"?



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

5° y 6° Primaria

21:00 a 21:30

9:30 a 10:00

15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Diseña menús para incrementar en su refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros (5°). Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6°).	Comprende los beneficios de la cultura de paz y la no violencia como principio de vida y los representa de distintas maneras (5°). Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz (6°).	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros (5°). Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan (6°).	Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles al identificar los factores de riesgo y protectores en los entornos familiar, escolar y comunitario.
	Énfasis	Aprueba las costumbres y tradiciones respecto al consumo de platillos típicos saludables.	Demuestra conciencia de sus capacidades, es decir posibilidades y límites, al utilizarlas adecuadamente en situaciones de juego individuales o colectivas.	Identifica causas de conflictos cotidianos y propone alternativas para resolverlos priorizando el respeto, la solidaridad y reciprocidad (5°). Utiliza estrategias que priorizan el diálogo, la negociación y la construcción de acuerdos en conflictos cotidianos (6°).	Demuestra conciencia de sus capacidades, es decir posibilidades y límites, al utilizarlas adecuadamente en situaciones de juego individuales o colectivas.	Analiza la importancia de participar en las campañas de vacunación.
Nombre del programa	Típico y saludable	Aptitud en juego	¡Dialogar de dos a tres caídas, sin límite de tiempo!	Aptitud en juego	Uno, dos, tres por mí y por todos...	



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

21:30 a 22:00

9:00 a 9:30

13:30 a 14:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL
Y
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

6° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo III)
	Aprendizaje esperado	Selecciona sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.
	Énfasis	Selecciona sus habilidades personales aprovechando su alegría y agrado hacia compañeros y amigos para establecer lazos de amistad.	Identifica las características de los múltiplos de algunos números mediante el análisis de la tabla pitagórica y concluye cómo se obtiene un múltiplo de cualquier número.	Reconoce al teatro y cine como artes escénicas y dramáticas, y observará sus coincidencias, diferencias e influencias mutuas.	Usa las nociones de múltiplo y de divisor a fin de hallar la estrategia ganadora.	Escucha y explora expresiones para rechazar peticiones.
	Nombre del programa	El barco de las emociones	Una tabla que no es de madera	A escena: Luces, cámara ¡Acción!	La pulga salatarina	Gracias, no gracias



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:00 a 22:30

9:30 a 10:00

14:00 a 14:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Reconoce la función del relato histórico y emplea las características del lenguaje formal al escribirlo.	Identifica qué es y cómo se generó el calentamiento global en las últimas décadas, sus efectos en el ambiente y las acciones nacionales para disminuirlo.	Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.	Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.	Determina múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.
	Énfasis	Lee un relato histórico y reflexiona sobre su función, características y estructura.	Analiza algunos alcances y limitaciones de las acciones a nivel local, nacional y mundial para mitigar los efectos del calentamiento global (3/3).	Utiliza estrategias que priorizan el diálogo, la negociación y la construcción de acuerdos en conflictos cotidianos.	Reconoce procesos de transformación de diferentes productos en el mundo, en relación con los espacios donde se realizan.	Encuentra recursos para verificar si un número es divisor de otro y explicar por qué se considera así.
	Nombre del programa	Cuándo formal, cuándo informal	Huella ecológica	Volver a unir las piezas	¿De dónde vienen los productos que utilizamos diariamente?	Números venenosos



Opción 1
11.2 + 5.2

Opción 2
7.3

Opción 3 CDMX
10.2

6° Primaria

22:30 a 23:00

10:00 a 10:30

14:30 a 15:00

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	6° de Primaria	Asignatura	Historia	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Artes. Música			
Aprendizaje esperado		Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.	Redacta borrador de relato histórico en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales.	Determinación de múltiplos y divisores de números naturales. Análisis de regularidades al obtener los múltiplos de dos, tres y cinco.	Es capaz de explicar desde su cosmovisión, la función y el valor de la práctica cultural del policultivo.	Reconoce cómo la música puede utilizarse para trabajar los conceptos de realidad y ficción, en el cine.				
Énfasis		Las civilizaciones anteriores a los incas: Chavín. Nazca. Moche. Tihuanaco. Húari.	Elabora un esquema de planificación de un relato histórico sobre un pasaje elegido, en el que se señalen los aspectos a considerar: -Los sucesos en orden lógico y coherente. -Conectores para indicar orden temporal, causas y consecuencias. -Tiempos verbales en pasado para indicar sucesión y simultaneidad.	Establece el recurso de la división para determinar si un número es o no múltiplo de otro, y aproximarse al concepto de divisor de un número natural.	Reconoce, desde su tradición cultural, los saberes comunitarios sobre la milpa como método productivo.	Ubica diferentes extractos de bandas sonoras e identificar las distintas escenas que pueden representar.				
Nombre del programa		Lotería de las civilizaciones andinas	Bosquejando mi relato histórico	Una respuesta inesperada	La milpa como herencia ancestral	El violín de Shari Mason				



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
6° Primaria	23:00 a 23:30	10:30 a 11:00	15:00 a 15:30

Aprendizajes Esperados Semana 24

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua materna	Ciencias Naturales	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Relaciona procesos de producción, transformación y comercialización de diferentes productos en el mundo.	Distingue las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.	Redacta un relato histórico en párrafos, con cohesión, ortografía y puntuación convencionales.	Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad, con el fin de tomar decisiones sobre cuál es el más adecuado para la satisfacción de algunas necesidades.	Concluye cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Énfasis	Reconoce procesos de producción de diferentes productos en el mundo, en relación con los espacios donde se realizan.	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.	Revisa borrador del relato histórico. Presenta el relato histórico para el acervo de la Biblioteca de aula.	Identifica algunas propiedades de los materiales: dureza, flexibilidad y permeabilidad (1/2).	Concluye cómo la emoción del miedo le permite preparar su cuerpo ante una amenaza.
	Nombre del programa	De un árbol a un lápiz	Planificando nuestro viaje por la civilización inca	¡El extraordinario Centauro del Norte en Aprende en casa III!	Propiedades de los materiales	Superando mis miedos