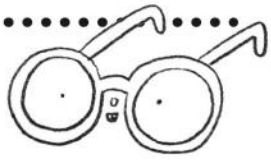
Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Sesión 5

Aprendo más



Ortografía convencional de adjetivos y adverbios

Entre las reglas básicas de ortografía para escribir adjetivos y adverbios podemos mencionar las siguientes:

1. Cuando un adjetivo lleva tilde, su forma adverbial la conserva si termina en -mente: *ágil, ágilmente; dócil, dócilmente.*

2. Los gentilicios son adjetivos que indican patria, nacionalidad, región, comarca, provincia o lugar de origen. Se escriben con minúscula inicial: *mexicana, española.*

3. Los plurales de los adjetivos que terminan en z se escriben con c: *feliz, felices; audaz, audaces.*

4. Los adjetivos que terminan en -ava, -avo, -ave, -eva, -eve, -evo, -iva e -ivo se escriben con v: *brava, bravo, suave, nueva, breve, nuevo, activa, abusivo.*

Observa cómo se escriben los siguientes adverbios:

De lugar: *aquí, ahí, allí, allá, acá, cerca, lejos, arriba, abajo, delante, detrás, enfrente, encima, debajo, donde.*

De modo: *bien, mal, felizmente, así, apenas, despacio.*

De tiempo: *hoy, mañana, ayer, anteayer, siempre, después, tarde, temprano, nunca.*

De afirmación: *sí, cierto, ciertamente.*

De duda: *quizá, quizás, acaso, tal vez.*

De cantidad: *mucho, poco, bastante.*

Aplico lo aprendido

Escribe el plural de los siguientes adjetivos. Busca en el diccionario las palabras que no conozcas.

Feliz	
Audaz	
Capaz	
Falaz	
Eficaz	
Infeliz	
Veloz	
Atroz	
Rapaz	
Voraz	
Tenaz	
Incapaz	
Vivaz	
Veraz	
Soez	

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Con base en lo que aprendiste en esta lección, escribe un cuento en el que incluyas al menos dos refranes. Luego, presenta tu texto a tus compañeros.

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

La última y nos vamos

Recapitulemos lo aprendido en este apartado. Resuelve los ejercicios que se presentan a continuación.

I. Lee la historia y responde de la pregunta 1 a la 3.

Los enamorados
por Jessica Solano Calvo

(1) Un chico estaba muy enamorado de una chica, **pero** ¡claro!, a ella él no le gustaba. Como dice el refrán: "Afortunado en el juego, desafortunado en el amor". Él sabía hacer muchas cosas, pero las cuestiones del amor no eran lo suyo. La chica, llamada Janeth, andaba detrás de un chico al que ella no le importaba nada. No valía la pena; lo único que le importaba era divertirse, pero ella desconocía muchas cosas acerca de este chico, quien realmente era mala persona. Dicen que el amor es ciego y, **aunque** el chico que de verdad le gustaba le dijo varias veces cómo era el otro, Janeth nunca le hizo caso. Aquél le dijo que el que avisa no es traidor y se marchó triste y desanimado.

(2) Pasó un tiempo y la chica se dio cuenta de que todo lo que decía el chico era cierto. Ella le pidió perdón; el chico malo ofreció mucho, pero poco dio. Al final acabaron juntos. El chico que no era correspondido se llamaba Carlos. Ellos decidieron intentarlo, porque después de la tempestad viene la calma. Felices y enamorados siguieron su vida, ya que el amor con amor se cura.

Adaptado de: creatividadserena.wordpress.com/2016/05/11/historias-con-refranes/

1. Subraya los refranes que están presentes en la narración.

2. En el primer párrafo hay dos palabras en negritas; ¿qué tipo de palabras son?

A) Adjetivos calificativos
B) Nexos adversativos
C) Adverbios de tiempo
D) Verbos en plural

3. En el primer párrafo están subrayados tres verbos; ¿en qué tiempo están conjugados?

A) Presente
B) Futuro
C) Pretérito
D) Copretérito

II. Lee las siguientes fábulas y responde las preguntas.

El lobo y la grulla

Mientras un lobo se comía un hueso, éste se le atoró en la garganta. El lobo empezó a correr por todas partes en busca de ayuda. En su camino se encontró a una grulla y le pidió que lo salvara de aquella situación. Le dijo que le pagaría por su ayuda. La grulla aceptó; introdujo su cabeza en la boca del lobo y sacó el hueso atravesado en su garganta. Entonces, le pidió su compensación al lobo, a lo que éste le respondió:

—Oye, amiga, ¿no crees que es suficiente paga el haber sacado tu cabeza sana y salva de mi boca?

1. ¿Cuál es la moraleja de la historia?

A) El que con lobos anda, a aullar se enseña.
B) Cría cuervos y te sacarán los ojos.
C) No por mucho madrugar amanece más temprano.
D) Sepa la bola.

El lobo con piel de oveja

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para obtener comida más fácilmente. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor. Al atardecer, fue llevado junto con todo el rebaño a un lugar donde se les encerró para su protección; la puerta quedó asegurada. Pero en la noche, el pastor decidió preparar su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo y, creyendo que era un cordero, lo sacrificó al instante.

1. ¿Cuál es la moraleja de la historia?

A) Echar por el atajo no siempre ahorra trabajo.
B) Agua que no has de beber déjala correr.
C) Le echas mucha crema a tus tacos.
D) Este arroz ya se coció.

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Evalúo mis procesos de aprendizaje

Para evaluar los aprendizajes que adquiriste en este apartado, completa el siguiente esquema.

INVENTARIANDO LO APRENDIDO

En estas sesiones he aprendido que:

Las palabras clave que se trabajaron fueron:

Una duda que quiero resolver es:

MIS NOTAS:

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021