**Martes**

**09**

**de Febrero**

**Quinto de Primaria**

**Lengua Materna**

*Elaboro mapas conceptuales y cuadros sinópticos*

***Aprendizaje esperado:*** *Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.*

***Énfasis:*** *Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos.*

*Borradores de los mapas conceptuales y cuadros sinópticos que recuperen las sugerencias de sus compañeros y cumplan con las siguientes características:*

*- Información relevante y clara.*

*- Disposición gráfica adecuada.*

**¿Qué vamos a aprender?**

Aprenderás a elaborar cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.

**¿Qué hacemos?**

En la sesión de hoy tenemos preparada una serie de actividades para elaborar cuadros sinópticos y mapas conceptuales. ¿Recuerdas que en las sesiones anteriores nos centramos en las características de estos tipos de organizadores? Hoy vamos a poner en práctica todo eso que aprendimos.

Iniciaré con una actividad en donde harás un mapa conceptual y un cuadro sinóptico a partir de un breve texto expositivo que se encuentra en tu libro de Geografía. Te invito a leerlo.

*‘’La deforestación es un problema ambiental, se refiere a la perdida de la cubierta vegetal de las selvas y los bosques, generalmente causada por el ser humano para utilizar estos espacios como terrenos agrícolas, ganaderos o urbanos. En el mundo, y en México, las principales causas de la deforestación son la necesidad de tierras de cultivo y de cría de ganado, los desmontes ilegales, la extracción de madera, la expansión de vías de comunicación y los incendios forestales.*

*Las regiones en el mundo que más deforestación tuvieron entre 2000 y 2005 fueron América Central y Sudamérica, con 4.5 millones de hectáreas; África, con un poco más de 4 millones de hectáreas, y Asia, con casi 3.5 millones’’.*

SEP. Geografía, Quinto año. México, SEP, p. 158.

Como ejemplo aquí se mencionan algunas ideas que son importantes o relevantes del texto.

* Problema ambiental.
* Pérdida de la cubierta vegetal.
* Necesidad de tierras de cultivo y de cría de ganado.
* Desmontes ilegales.
* Extracción de madera.
* Expansión de vías de comunicación.
* Incendios forestales.
* Bosques y selvas.
* Seres humanos.
* Regiones más deforestadas: América Central y Sudamérica, África y Asia.

Con todas estas ideas, debes armar un mapa conceptual.

* Hasta arriba se escribe el tema central o el título “Deforestación”, y se escribe la palabra ‘’es’’ debajo de Deforestación y con línea se une con “problema ambiental”.
* Luego se pone una línea hacia ‘’cubierta vegetal’’ y se pone la frase enlace “es pérdida de la”, luego hay que unirla con “bosques y selvas”, si le pone “de los”.
* Ahora hay que ver las causas, ¿Quiénes las ocasionan? La respuesta es ‘’los seres humanos’’ y hay que escribir la frase enlace ‘’son’’.
* Ahora se unen las causas ‘’Necesidad de tierras de cultivo y de cría de ganado, desmontes ilegales, extracción de madera, expansión de vías de comunicación, incendios forestales’’.
* Por último, queda colocar como un problema ambiental ‘’global’’ en ‘’donde’’ las regiones más deforestadas ‘’son’’ América Central y Sudamérica, África y Asia.

Por lo tanto, se muestra la vinculación entre conceptos o ideas por medio de líneas conectoras y frases de enlace, la información va de arriba abajo en este caso.

Y para hacer un cuadro sinóptico con la misma información del texto de la deforestación, ¿Qué tendrías que hacer?

* Debes realizarlo de izquierda a derecha. Poner el título o tema central “Deforestación”.
* ¿Cuáles son las ideas más importantes? Para el caso de este ejemplo debes responder a la pregunta, ¿Qué es? pues se hace la definición de la palabra deforestación; es decir, la pérdida de la cubierta vegetal de las selvas y los bosques, también aparecen las causas.
* Escribe, ¿Qué es? y a un lado hacia la derecha el texto que dice: problema ambiental, perdida de la cubierta vegetal de las selvas y los bosques.
* Debajo pon ‘’Causas’’. Son las que se pusieron también en el mapa conceptual y las que ya habías anotado, coloca dicha información en lista y con bullets.
* Necesidad de tierras de cultivo y de cría de ganado.
* Los desmontes ilegales. La extracción de madera.
* La expansión de vías de comunicación.
* Los incendios forestales.

Las regiones del mundo con mayor deforestación:

* America Central y Sudamerica.
* Africa.
* Asia.

Y de ahí se pueden desprender ideas complementarias como el número de hectáreas deforestadas, que se pueden anotar o colocar a un lado de cada región el número de hectáreas:

América Central y Sudamérica: 4.5 millones de hectáreas.

África: Un poco más de 4 millones de hectáreas.

Asia: Casi 3.5 millones de hectáreas.

La información va de lo general a lo particular, las ideas principales, las secundarias y la información complementaria. Todo va organizado utilizando los corchetes o llaves.

Con los dos ejemplos pudiste observar el proceso para hacer cada uno de los recursos visuales: el mapa conceptual y el cuadro sinóptico.

**El Reto de Hoy:**

Realiza dos nuevos organizadores visuales en tu cuaderno. Elige un texto de tu libro de Geografía o de Ciencias Naturales y elabora un cuadro conceptual y luego uno sinóptico. Los siguientes criterios te servirán para que la elaboración de estos textos sea más fácil.

**Criterios para la elaboración de recursos**

**Paso 1.** Leer el texto.

**Paso 2.** Identificar ideas clave, ideas secundarias, terciarias o información complementaria.

**Paso 3.** Distribuir la información, para cuadro sinóptico de izquierda a derecha, si es mapa conceptual se prefiere de arriba abajo.

**Paso 4.** Seleccionar, jerarquizar y distribuir la información de lo general a lo particular. Para el mapa debes vincular, hacer conexiones entre las ideas o conceptos.

**Paso 5.** Utilizar recursos representativos para cada organizador: corchetes para cuadros y recuadros para mapas conceptuales, no olvides las frases enlace.

**¡Buen trabajo!**

**Gracias por tu esfuerzo.**

**Para saber más:**

Lecturas



<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P5ESA.htm>



<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/P5LEA.htm>