



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

1º Primaria

9:00 a 9:30

12:00 a 12:30

18:30 a 19:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1º de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Matemáticas	Conocimiento del medio	Lengua materna	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.	Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y familia.	Escribe un texto breve sobre un tema cultural atendiendo que no se desvíe del tema a lo largo de su producción escrita.	Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.
	Énfasis	Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.	Utilizar diferentes representaciones para el número 30.	Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorezcan la sana convivencia con la familia y en otros espacios (familia y comunidad).	Escribe un texto sobre la crianza de algunos animales en su comunidad y revisa que haya tratado el mismo tema de principio a fin.	Ordenar longitudes con apoyo de un intermediario.
	Nombre del programa	¡Sorpresa!	Día de juegos	Reglas para convivir	De principio a fin	La trenza de Romina



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:30 a 10:00	12:30 a 13:00	19:00 a 19:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1° de Primaria	Asignatura	Artes	Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.	Identifica las características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, en el aula, la escuela, la familia y la comunidad.	Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.	Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.
	Énfasis	Explora la producción sonora en el espacio y en el tiempo a partir de sus posibilidades corporales y vocales.	Reconoce y valora las características compartidas con otras niñas y niños que conoce.	Utiliza estrategias propias para ordenar longitudes.	Explora sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio para contar una historia sin la participación de las palabras.	Reconocer ejemplos de los alimentos de los tres grupos: verduras y frutas, cereales, leguminosas y alimentos de origen animal.
	Nombre del programa	Mi cuerpo canta y se mueve	Lo que nos hace iguales y al mismo tiempo diferentes	Adivina y compara	Contando historias	Los tres grupos de alimentos



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1º Primaria	10:00 a 10:30	13:00 a 13:30	19:30 a 20:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Lengua materna	Lengua materna	Conocimiento del medio	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la familia.	Participar en la planeación y representación de una obra de teatro. Explorar diversas obras de teatro infantil (para primeros lectores) e identificar algunas de sus características de forma y contenido, como acotaciones y su función, personajes y guiones para marcar diálogos, entre otras.	Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. • Conocer y leer rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. • Identificar elementos que les ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. • Seguir el texto mientras el docente lee los textos para establecer la relación sonoro-gráfica.	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.	Identifica las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.
	Énfasis	Reconoce la importancia de establecer acuerdos entre los integrantes de la familia como vía para organizarse y participar.	Leer e identificar algunas características de los textos teatrales.	Escuchar adivinanzas y encontrar la respuesta al relacionar las ilustraciones con el significado del texto.	Identificar hábitos de alimentación para cuidar la salud: consumo de alimentos de distintos grupos.	Identifica las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.
	Nombre del programa	Entre todos tomamos acuerdos	¡Aprendamos a hacer teatro!	¿Qué es, qué es?	Cuido mi alimentación con buenos hábitos	Del campo a la ciudad



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
<b>1º Primaria</b>	<b>10:30 a 11:00</b>	<b>13:30 a 14:00</b>	<b>20:00 a 20:30</b>

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1º de Primaria	Asignatura	<b>Lengua materna</b>	<b>Artes</b>	<b>Inglés</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Artes. Música.</b>
	Aprendizaje esperado	Escribir textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno. Utilizar palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas.	Experimenta sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio en situaciones lúdicas al explorar con diferentes movimientos, sonidos y objetos.	Participa en la entonación de canciones.	Estima, compara y ordena longitudes directamente y también con un intermediario.	Improvisa movimientos al escuchar canciones infantiles.
	Énfasis	Reflexionen sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.	Explora sus posibilidades corporales en el tiempo y en el espacio para generar secuencias lúdicas de movimiento.	Explora canciones infantiles.	Comparar y ordenar objetos de diferentes longitudes.	Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.
	Nombre del programa	¿Con cuántas y con cuáles se escriben?	A cantar y moverse	Tiempo de cantar	Animales de altura	Horacio Franco: la flauta de pico



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

1° y 2° Primaria

11:00 a 11:30

15:00 a 15:30

20:30 a 21:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

1° y 2° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Practica hábitos de higiene personal y limpieza del entorno que le ayudan a cuidar la salud.	Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).  Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).	Identifica las características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, en el aula, la escuela, la familia y la comunidad (1°).  Reconoce relaciones de reciprocidad en los grupos en los que participa y valora las que le dan identidad (2°).	Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).  Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).	Reconoce que la práctica de hábitos de higiene y limpieza reduce el riesgo de contraer enfermedades.
	Énfasis	Contar con un referente inicial de sus comportamientos para observar cómo los modifican.	Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.	Reconoce y valora las características compartidas con otras niñas y niños que conoce.  Reconoce la importancia de dar y recibir en los distintos grupos en los que participa.	Pone a prueba sus posibilidades de movimiento a partir de las situaciones o tareas en las que se desenvuelve.	Relacionar la práctica de hábitos de higiene y limpieza con el cuidado de la salud.
Nombre del programa	Cada día más limpio	1, 2, 3 probando, probando	¡Feliz cumpleaños maestra!	1, 2, 3 probando, probando	Limpio y saludable	



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

2° Primaria

11:30 a 12:00

15:30 a 16:00

21:00 a 21:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Artes</b>	<b>Inglés</b>	<b>Matemáticas</b>
	Aprendizaje esperado	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas de su entorno inmediato.	Reconoce en los textos las palabras que pueden ser sustituidas por otras similares y que transforman el sentido del texto, pero que conservan el ritmo y la rima. Explora tantas opciones como sea posible. Escribe las nuevas versiones de las rimas y coplas trabajadas atendiendo a las características de forma y contenido del tipo textual.	Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.	Participa en la entonación de canciones.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.
	Énfasis	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas de su entorno inmediato.	Cambios en rimas y coplas mediante la sustitución de palabras que rimen.	Explora el uso del vestuario diseñado en una divertida pasarela en familia con un tema de su elección.	Explora canciones infantiles.	Interpretar números escritos y formar a partir de ellos colecciones de objetos con agrupamientos en decenas y centenas.
	Nombre del programa	¡Sorpresa! Lo que es la sorpresa	Cambiamos la rima y el significado	Ahuyentando el miedo	Tiempo de cantar	¡Decenas y centenas!



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
2° Primaria	12:00 a 12:30	16:00 a 16:30	21:30 a 22:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Artes	Artes	Conocimiento del medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
	Aprendizaje esperado	Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.	Diseña un vestuario sencillo para la presentación frente a público.	Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1 000.	Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.
	Énfasis	Diseña un boceto de vestuario sencillo a partir de una idea de su interés. Elige los materiales que pueden servirle para la creación de un vestuario sencillo.	Crea su vestuario sencillo a partir de las ideas del boceto realizado y de los materiales elegidos para ello.	Reconocer distintos sonidos y su origen.	Interpretar números escritos y formar a partir de ellos colecciones de objetos con agrupamientos en decenas y centenas.	Reconocer la utilidad de la lengua de señas, leer los labios y otras formas de comunicación para apoyar a las personas que tienen discapacidad auditiva.
	Nombre del programa	Mi amigo el miedo	Mis grandes aventuras	Sonidos que me rodean	Sistema decimal	Señas para comunicarnos



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

2° Primaria

12:30 a 13:00

16:30 a 17:00

22:00 a 22:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	Conocimiento del medio	Matemáticas	Lengua materna	Conocimiento del medio	Artes. Música.
	Aprendizaje esperado	Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.	Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.	Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>la escritura convencional de las palabras;</li> <li>el uso de mayúsculas y minúsculas;</li> <li>el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.</li> </ul>	Reconoce los órganos de los sentidos, su función y practica acciones para su cuidado.	Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.
	Énfasis	Reconoce que el oído le sirve para ubicarse en el entorno y relacionarse con el mundo (Ejemplos de cómo se relacionan con el mundo otros animales utilizando el sentido del oído).	Analizar las características de los meses como el número de días y su organización en semanas. Introducir el calendario como herramienta para la organización cronológica de actividades.	Reflexión sobre la segmentación del texto y su relación con el significado.	Identificar los órganos relacionados con el sentido del oído, valorar la importancia del sentido del oído y acciones para su cuidado.	Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.
	Nombre del programa	Escucho y conozco mi alrededor	El calendario	Pegando y separando palabras	Escucho con cuidado	Horacio Franco: la flauta de pico





Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

2° Primaria

13:00 a 13:30

17:00 a 17:30

22:30 a 23:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2° de Primaria	Asignatura	<b>Lengua Materna</b>	<b>Formación Cívica y Ética</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Lengua Materna (clase bilingüe)</b>	<b>Educación socioemocional</b>
	Aprendizaje esperado	<p>Utiliza los acervos disponibles para seleccionar, explorar y leer diversos materiales de lectura. Elige, con base en sus preferencias, un material de lectura.</p> <p>Explora, lee y relea el material de lectura elegido con ayuda del profesor si es necesario.</p> <p>Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Identifica la trama, los personajes principales y algunas de sus características en los textos leídos.</p> <p>Lee de forma autónoma, en silencio o en voz alta. Expresa si recomendaría los textos leídos, por qué y a quién.</p>	<p>Reconoce relaciones de reciprocidad en los grupos en los que participa y valora las que le dan identidad.</p>	<p>Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.</p>	<p>Escribe textos breves discontinuos.</p>	<p>Reconoce las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.</p>
	Énfasis	<p>Elaboración de una lista de textos posibles por leer, explorarlos y seleccionar algunos; decidir quién los leerá. Apreciación de la lectura en voz alta que hacen otras personas.</p>	<p>Reconoce que dar y recibir le permite crear y fortalecer relaciones con las personas y en los grupos en los que participa.</p>	<p>Analizar las características de los meses como el número de días y su organización en semanas. Analizar el calendario como una herramienta para organizar los meses.</p>	<p>Elabora un croquis de su comunidad.</p>	<p>Reconoce las habilidades personales y sociales movilizadas por la sorpresa para indagar situaciones novedosas de su contexto.</p>
Nombre del programa	<p>¡Seleccionamos cuentos y libros para recomendar!</p>	<p>Reciprocidad: dar y recibir</p>	<p>Las fases lunares y febrero</p>	<p>Dibujemos los caminos que andamos</p>	<p>Me sorprendo, ¿y luego?</p>	



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° Primaria	13:30 a 14:00	17:30 a 18:00	7:30 a 8:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Lengua materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Compara poemas por su contenido y sus características.	Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.	Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrarnos y protegernos.	Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.
	Énfasis	Identifica cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones novedosas.	Leer poemas de un mismo autor.	Asociar el concepto de longitud con el uso de un instrumento de medición, específicamente la regla graduada.	Identificar procesos de transformación de los recursos naturales para alimentarnos y protegernos (beneficios y costos, ej. contaminación y tala de árboles).	Usar la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.
	Nombre del programa	Misión: Viaje al universo de las emociones	Leer para disfrutar	Varios caminos y distintas mediciones	Procesos de transformación	Con mucha precisión



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° Primaria	15:00 a 15:30	18:00 a 18:30	8:00 a 8:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés
	Aprendizaje esperado	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.	Interpreta el contenido de un cuento.
	Énfasis	Identifica los principios de composición del equilibrio y el énfasis en distintas obras bidimensionales de distintas épocas y periodos artísticos.	Buscar recursos para comparar longitudes o distancias.	Crea una producción bidimensional en donde ponga en práctica los principios de composición del equilibrio y el énfasis.	Usar la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.	Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.
	Nombre del programa	Componiendo el arte	Muchas formas de medir	Simetría divertida	¿Cuánto mide?	What´s your favorite story?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
<b>3° Primaria</b>	<b>15:30 a 16:00</b>	<b>18:30 a 19:00</b>	<b>8:30 a 9:00</b>

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>3° de Primaria</b>	<b>Asignatura</b>	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua Materna (clase bilingüe)	Artes. Música.
	<b>Aprendizaje esperado</b>	Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrinos y protegernos.	Identifica que la discriminación daña a las personas en su dignidad y afecta sus derechos.	Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrinos y protegernos.	Lee y escucha la lectura de poemas infantiles.	Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.
	<b>Énfasis</b>	Identificar cuáles son las necesidades básicas: protección, alimentación, vestido, salud.	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.	Identificar cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para protegernos.	Lectura de poemas propios de la cultura indígena, buscando su ritmo y entonación, utilizando la puntuación.	Elige una secuencia de movimientos para realizar a partir de una canción.
	<b>Nombre del programa</b>	Necesidades básicas	Reconocemos lo que nos hace daño	Satisfacción de necesidades básicas: protección	Leemos poemas	Horacio Franco: la música te mueve



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

3° Primaria

16:00 a 16:30

19:00 a 19:30

9:00 a 9:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Lengua materna	Artes	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Expresa lo que piensa acerca de un texto.	Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrarnos y protegernos.	Localiza información para responder a preguntas específicas.	Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.	Identifica sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Énfasis	Recordar poemas que conoce.	Identificar cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para alimentarnos.	Investiga la biografía de un autor.	Identifica los principios de composición de la armonía y el contraste en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	Identifica sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Nombre del programa	Te quiero decir lo que siento	Satisfacción de necesidades básicas: alimentación	¿Quién escribe poemas?	Dentro de la armonía está el contraste	Explorando el universo de las emociones



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
3° y 4° Primaria	16:30 a 17:00	19:30 a 20:00	9:30 a 10:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3° y 4° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Colabora en acciones de higiene y limpieza en casa, escuela y comunidad para propiciar el bienestar común.	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).  Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Identifica que la discriminación daña a las personas en su dignidad y afecta sus derechos (3°).  Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y las costumbres de los pueblos indígenas y afromexicanos, y su aporte en la vida cotidiana (4°).	Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).  Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).	Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.
	Énfasis	Asumir un compromiso en torno a llevar a cabo hábitos de higiene y limpieza que ayudan a proteger la salud de todos.	Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.	Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.  Identifica que los pueblos indígenas y afromexicanos tienen igualdad de derechos y también tienen derechos específicos.	Identifica algunos de los elementos que estructuran los juegos y sus implicaciones en su desempeño.	Identificar cómo las acciones que realizan impactan en la salud personal y colectiva.
	Nombre del programa	Mi compromiso con la limpieza	Investigadores en acción	Ejercer y hacer cumplir nuestros derechos	Investigadores en acción	Observando los hábitos de los demás



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	17:00 a 17:30	20:00 a 20:30	10:00 a 10:30

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Reconoce que en nuestro país hay una gran diversidad cultural y lingüística que se expresa en los conocimientos y las costumbres de los pueblos indígenas y afromexicanos, y su aporte en la vida cotidiana.	Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.	Identifica las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.	Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.	Crea imágenes a partir de ejemplos.
	Énfasis	Identifica que los pueblos indígenas y afromexicanos tienen los mismos derechos humanos y son iguales ante la ley, y también tienen derechos humanos específicos.	Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.	Identificar los polígonos que forman las caras de los cuerpos geométricos.	Reconoce las ventajas y desventajas del medio rural y urbano.	Reproducir imágenes considerando las referencias que se proporcionen.
	Nombre del programa	Derechos humanos de los pueblos indígenas y afromexicanos	Un océano entre Europa y América	Figuras para decorar II	Formas de vida en la ciudad y en el medio rural	Seguimos siendo grandes artistas



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	17:30 a 18:00	20:30 a 21:00	10:30 a 11:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	<b>Educación socioemocional</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Lengua Materna (clase bilingüe)</b>
	Aprendizaje esperado	Describe cómo la emoción básica de la sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Identifica las características de los cuerpos geométricos.	Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.	Crea imágenes a partir de ejemplos.	Lee textos informativos y reconoce sus funciones y modos de organización.
	Énfasis	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Identificar los polígonos que forman las caras de los cuerpos geométricos.	Identificar interacciones entre los factores biológicos y físicos en los ecosistemas.	Reproducir imágenes considerando las referencias que se proporcionen.	Esbozo de un texto informativo sobre algún hecho importante de la comunidad.
	Nombre del programa	Y tú, ¿reconoces la emoción sorpresa?	Figuras para decorar	Interacciones en los ecosistemas	Como gran artista	Una noticia importante





Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

4° Primaria

18:00 a 18:30

21:00 a 21:30

11:00 a 11:30

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Historia	Lengua materna	Artes. Música.
	Aprendizaje esperado	Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.	Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.	Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.	Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.	Crea secuencias de movimiento y formas a partir de estímulos sonoros.
	Énfasis	Identificar cuáles son los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas.	Comenta lo que sabe sobre los refranes.	Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.	Reconoce el mensaje de algunos refranes.	Elige una secuencia de movimientos para realizar a partir de una canción.
	Nombre del programa	Los factores físicos y biológicos de los ecosistemas	Camarón que se duerme...	Explorando nuevas tierras	Al buen entendedor...	Horacio Franco: la música te mueve



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
4° Primaria	18:30 a 19:00	21:30 a 22:00	11:30 a 12:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
4° de Primaria	Asignatura	Artes	Geografía	Lengua materna	Inglés	Educación Socioemocional
	Aprendizaje esperado	Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.	Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.	Comprende el mensaje implícito y explícito de los refranes.	Interpreta el contenido de un cuento.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Énfasis	Identifica el performance como una manifestación del arte contemporáneo tridimensional.	Identifica los efectos sociales y económicos en las localidades rurales.	Reconoce la diferencia entre refrán, adivinanza y trabalenguas.	Explora fragmentos de cuentos infantiles ilustrados de distintos géneros.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Nombre del programa	¿Qué es un performance?	Características de las localidades rurales	Juguemos con las palabras	What's your favorite story?	¿Situaciones de sorpresa?



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

5° Primaria

19:00 a 19:30

7:30 a 8:00

12:00 a 12:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

5° de Primaria	Asignatura	Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
	Aprendizaje esperado	Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Distingue la distribución de la población rural y urbana en los continentes.	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Lee textos informativos y literarios y analiza la organización que tienen.
	Énfasis	Distingue las características de la tragedia como género dramático e identifica textos trágicos relevantes.	Reproducir figuras formadas por cuadrados, usando una retícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.	Reconoce las diferencias de la población rural y urbana.	Reproducir figuras formadas por cuadrados, usando retículas cuadrangulares del mismo tamaño y en una misma posición, como sistema de referencia.	Conocer la organización y función de los textos informativos y literarios.
	Nombre del programa	¡Oh, qué tragedia!	Los vitrales	Diferencias entre la población rural y urbana	Entre pisos y retículas cuadrangulares	Me informo y escucho lo que mis abuelos cuentan



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	19:30 a 20:00	8:00 a 8:30	12:30 a 13:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.	Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros.
	Énfasis	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Identificar qué son los ecosistemas y cuáles existen en México.	Reproducir figuras formadas por cuadrados y triángulos, usando una retícula en diferentes posiciones como sistema de referencia.	Las diferencias políticas entre los liberales.	Reproducir figuras formadas por cuadrados y triángulos, usando retículas cuadrangulares y triangulares, del mismo tamaño y en una misma posición, como sistema de referencia.
	Nombre del programa	Y de repente... ¡Sorpresa!	Los ecosistemas de México	El barco	Las diferencias políticas entre los liberales	El cuento del castillo y la retícula triangular



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:00 a 20:30	8:30 a 9:00	13:00 a 13:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

5° de Primaria	Asignatura	Ciencias Naturales	Lengua materna	Formación Cívica y Ética	Lengua materna	Inglés
	Aprendizaje esperado	Reconoce que la biodiversidad está conformada por la variedad de seres vivos y de ecosistemas.	Identifica las características de los textos expositivos.	Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.	Establecer criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes.	Explora anécdotas personales divertidas.
	Énfasis	Identifica el concepto de biodiversidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características y función de textos expositivos.</li> <li>- Finalidad de los textos expositivos</li> <li>- Tipos de textos expositivos</li> <li>- Introducción, desarrollo y conclusiones</li> <li>- Organización de los textos expositivos</li> <li>- Lectura de los textos expositivos</li> </ul>	Identifica que entre las personas de diferentes culturas existen relaciones de poder que pueden generar injusticias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recabar información para un texto expositivo.</li> <li>- Organizar textos que implican clasificación.</li> <li>- Temas y subtemas.</li> </ul>	Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.
	Nombre del programa	Diversidad de seres vivos y ecosistemas	Textos expositivos, aún hay un poco más...	Rechazo la discriminación y defiendo los derechos humanos	Los textos expositivos guardan temas y subtemas	¿Qué crees que me pasó?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
5° Primaria	20:30 a 21:00	9:00 a 9:30	13:30 a 14:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 20**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° de Primaria	Asignatura	Geografía	Historia	Lengua materna	Artes. Música.	Educación socioemocional
	Aprendizaje esperado	Compara la composición y distribución de la población en los continentes.	Ubica la duración del Porfiriato y la Revolución Mexicana aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los caudillos revolucionarios.	Establece criterios de clasificación al organizar información de diversas fuentes.	Identifica y comparte sensaciones y emociones respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatro-musicales, y explica las razones por las que le gustan o disgustan, para formar un juicio crítico.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Énfasis	Reconoce los factores que propician la concentración y dispersión de la población.	Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana.	Identificación de información importante en los textos expositivos. Establecimiento de criterios de clasificación de un conjunto de informaciones. Comprender la forma en la están organizados los textos expositivos ¿Cómo leer los textos expositivos? - Leer globalmente el texto - Leer títulos - Identificar la organización interna del texto: subtemas.	A través de la audición de fragmentos de ópera identifica emociones y explica las razones por las que le gustan para tener un juicio crítico.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Nombre del programa	¿Qué nos motiva a vivir en un lugar?	Rumbo a un nuevo siglo...	¿Clasificamos la información!	Horacio Franco: la ópera en el Barroco	Mar de emociones



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

5° y 6° Primaria

21:00 a 21:30

9:30 a 10:00

15:00 a 15:30

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
5° y 6° de Primaria	Asignatura	Vida Saludable	Educación Física	Cívica y Ética en diálogo	Educación Física	Vida Saludable
	Aprendizaje esperado	Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).  Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países (5°).  Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).  Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).	Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia, escuela y comunidad.
	Énfasis	Reconocer ideas, saberes, intereses, sentimientos y preocupaciones respecto a los hábitos de higiene y limpieza que llevan a cabo en su cuidado personal.	Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.	Identifica que entre las personas de diferentes culturas existen relaciones de poder que pueden generar injusticias.  Identifica que la discriminación y la violencia afectan el desarrollo de mujeres y hombres y limita sus oportunidades.	Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.	Proponer y practicar acciones que contribuyan a fortalecer el cuidado de la salud personal y social.
	Nombre del programa	Dudas sobre la higiene	Mejora tu desempeño	Defiendo mis derechos ante la injusticia	Mejora tu desempeño	Lo que aprendí sobre la higiene



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

6° Primaria

21:30 a 22:00

9:00 a 9:30

13:30 a 14:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	<b>Educación Socioemocional</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Artes</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Inglés</b>
	Aprendizaje esperado	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.	Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.	Definir y distinguir entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.	Explora anécdotas personales divertidas.
	Énfasis	Describe cómo la emoción básica de sorpresa le permite concentrar su atención ante situaciones sociales novedosas.	Definir los prismas y las pirámides, así como sus alturas.	Diferencia los géneros escénicos del teatro clown y pantomima como manifestaciones artísticas.	Analiza las características de los prismas y las pirámides.	Observa y escucha cómo se escribe una anécdota personal.
	Nombre del programa	El dado de las sorpresas	Desplazando figuras	Entre mimos y clowns	¿En qué son diferentes?	¿Qué crees que me pasó?





Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

6° Primaria

22:00 a 22:30

9:30 a 10:00

14:00 a 14:30

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL  
Y  
GRADO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

6° de Primaria	Asignatura	Lengua materna	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
	Aprendizaje esperado	Redacta párrafos usando primera y tercera persona.	Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.	Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.	Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.	Definir y distinguir entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.
	Énfasis	Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas: - Voces narrativas del relato. - Redacción en primera y en tercera persona.	Identificar los componentes sociales y naturales del ambiente.	Identifica que la discriminación y la violencia afectan el desarrollo de mujeres y hombres y limita sus oportunidades.	Reconoce las principales rutas migratorias por continente (Europa, Asia y Oceanía).	Analiza las características de los prismas y las pirámides.
	Nombre del programa	Yo soy primera persona, él está en tercera persona	Componentes del ambiente	Rechazo la violencia y defiendo los derechos humanos	Principales flujos migratorios en Europa, Asia y Oceanía	Construcción de prismas y pirámides



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
6° Primaria	22:30 a 23:00	10:00 a 10:30	14:30 a 15:00

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	<b>Historia</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>Lengua Materna (clase bilingüe)</b>	<b>Artes. Música.</b>
	Aprendizaje esperado	Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.	Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario. Emplea verbos y tiempos verbales para narrar.	Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.	Interpreta significados profundos de fragmentos de la práctica que estudia.	Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatro-musicales, y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.
	Énfasis	Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.	Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas: - Adjetivos - Adverbios - Tiempos verbales usados en descripciones y narraciones, para crear sucesión.	Definir los prismas y las pirámides, así como sus alturas.	Aprender a distinguir distintos tipos de discursos.	A través de la audición de fragmentos de ópera identifica emociones y explica las razones por las que le gustan para tener un juicio crítico.
Nombre del programa	Las civilizaciones mesoamericanas y andinas en el tiempo	Escribimos cuentos con acciones bien definidas	A dibujar estructuras	Así nos comunicamos en la comunidad	Horacio Franco: la ópera en el Barroco	



Opción 1  
11.2 + 5.2

Opción 2  
7.3

Opción 3 CDMX  
10.2

6° Primaria

23:00 a 23:30

10:30 a 11:00

15:00 a 15:30

## Aprendizajes Esperados Semana 20

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
6° de Primaria	Asignatura	<b>Geografía</b>	<b>Historia</b>	<b>Lengua materna</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Educación socioemocional</b>
	Aprendizaje esperado	Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.	Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C., y localiza sus áreas de influencia.	Escribe cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.	Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
	Énfasis	Reconoce las principales rutas migratorias por continente (América y África).	Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones simultáneas para describir acciones, pensamientos y sentimientos</li> <li>- Acciones continuas.</li> <li>- Conectores (en ese momento, de repente, entonces) para crear suspenso.</li> <li>- Planificación y redacción de un cuento de misterio o terror que considere: trama, características físicas y psicológicas de los personajes, ambiente y escenarios.</li> </ul>	Identificar que los seres humanos somos parte del ambiente.	Describe sus habilidades personales y sus emociones para indagar situaciones novedosas de su contexto social.
Nombre del programa	Principales flujos migratorios en América y África	Las civilizaciones mesoamericanas y andinas	¡Este cuento sí que da miedo!	Soy parte del ambiente	¡Mis habilidades me sorprenden!	