

Tema  
5



## Diferentes pero iguales

¿Qué es lo que más te gusta en el mundo? Ahora, piensa cómo te sentirías si te dijeran que ya no podrás tener eso que tanto te gusta, pero otras personas sí. ¿Te parecería justo?

Hemos visto que en el mundo muchas personas sufren injusticias sólo porque piensan distinto, se ven diferentes, tienen creencias únicas o les gustan cosas o personas que a otros no. Estas injusticias sólo crean divisiones y conflictos.



Recuerda que nosotros debemos hacer todo lo posible por crear un mundo mejor, donde todos podamos vivir en paz. Para eso necesitamos estar juntos y no separados, así que en las siguientes actividades aprenderemos a respetar las diferencias y a disfrutar nuestras semejanzas.





## El camioncito con dos volantes (parte 1)

### Personajes

Daniela (chofer 1)

Diego (chofer 2)

Edy

Andrea

Niñas y niños



En la calle hay un camioncito escolar; en los extremos tiene un volante y el asiento para chofer, y dos entradas. Diego y Daniela visten exactamente igual. Ambos sacuden su uniforme arreglan su corbata. Suena el timbre escolar y entran niñas y niños por todas partes que suben al camioncito. Después entran Edy y Andrea, no se hablan y no se despiden. Luego sube cada quien por un extremo del transporte. Diego y Daniela esperan a que Edy y Andrea suban. Las niñas y niños, gritan, juegan. Diego y Daniela esperan a que Edy y Andrea suban y se acomoda cada quien en su lugar. Encienden al mismo tiempo el camioncito.

**Diego:** ¿Listos para Irnos?

(Se arregla la corbata y acomoda los espejos. Sonríe).

**Daniela:** ¿Listos para Irnos?

(Se arregla la corbata y acomoda los espejos. Sonríe).

**Niñas y niños:** ¡Vámonos!  
¡Vámonos! ¡Vámonos!

**Diego:** No se diga más, ¡vámonos!  
Primera parada en la casa de Andrea.

**Daniela:** Pues manos a la obra....  
¡Vámonos! Primera parada en la casa de Edy.

Al escucharse estas palabras, ambos choferes guardan silencio, se voltean a ver, quedan quietos un segundo y después continúan sus rutinas. Cuando se disponen a dar la marcha, el camioncito se mueve a la derecha, después se mueve a la izquierda, así por segundos hasta que los niños comienzan a gritar. Los choferes no dejan de acelerar sin lograr que avance el transporte.

**Niñas y niños:** ¡Ya se atoró, ya se atoró, ya se atoró! ¡Ya nos queremos ir!

Después de unos segundos, Diego y Daniela, ya molestos, apagan el motor del transporte, y bajan de inmediato. Antes de ponerse frente a frente ambos se arreglan la corbata haciendo los mismos gestos. Acto seguido, Edy y Andrea bajan junto con los choferes.

**Diego:** ¿Me puedes decir qué te pasa? Hoy me toca a mí. Tú ni siquiera sabes manejar.

**Daniela:** Creo que te equivocas, hoy me toca a mí. Y sí se manejar. Igual que tú.

Andrea y Edy miran a los choferes, luego se ven entre ellos y se dan la espalda.

**Diego:** Tú no tienes por qué estar aquí. Éste no es un trabajo para mujeres.

**Daniela:** ¿Cómo que no es un trabajo para mujeres? Yo manejo mejor que tú y los niños me quieren más. Si no me crees pregúntales...

(Se arregla la corbata).

**Diego:** Eso no es verdad. Yo manejo mejor porque soy hombre.

(Se arregla la corbata).

**Daniela :** ¿Y eso qué?

(Andrea voltea a ver a Edy).

**Diego:** Que las mujeres sólo saben jugar a las muñecas.

(Edy voltea a ver a Andrea).

**Daniela:** Y ustedes nada más saben jugar al futbol y mal Y también manejan mal.

**Niñas y niños:** ¡Si! ¡No saben! ¡No saben! ¡No saben! ¡No saben hacer nada!

(Risas)

**Edy y Andrea:** (Se miran y al mismo tiempo dicen): Es verdad.

### Referencia

Hinojosa, Hugo Alfredo "El camioncito con dos volantes", en DGMIE, Libro de lecturas. Tercer grado, Secretaría de Educación Pública, Ciudad de México, 2012, pp. 54-57.



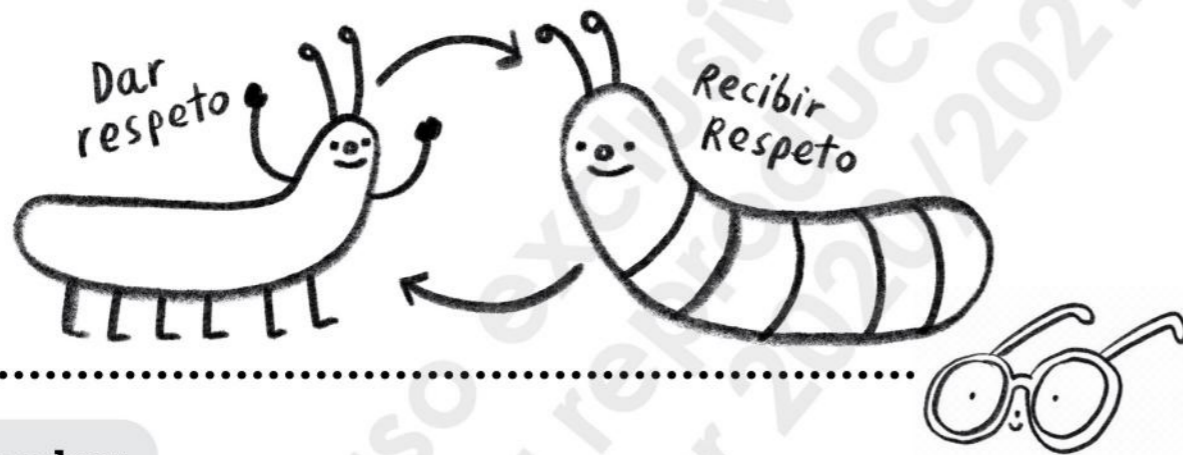
**Sesión 1**

# Lo que nos hace iguales

..... PALABRARIO .....

# Respeto

Considerar a algo o a alguien como digno y con valor, sin causarle ofensa o daño.



**Vamos a leer**

**Leer con la imaginación**

Esta vez leeremos una obra de teatro. Las obras de teatro incluyen *acotaciones*, que son descripciones de lo que hacen los personajes o del lugar en que se encuentran. *Cuando leas algo que tiene este tipo de letra*, usa tu imaginación para crear en tu cabeza una imagen de lo que se describe.

**Diviértete intentando lo siguiente:**

Revisa la lectura y escribe el nombre del personaje que haya dicho lo siguiente:

-Que las mujeres solo saben jugar a las muñecas: \_\_\_\_\_

-Y ustedes nada más saben jugar al futbol: \_\_\_\_\_

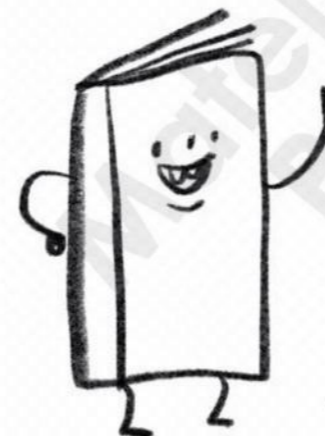
**¿Crees que hay actividades que deban ser exclusivas de hombres o mujeres?**

Elige un color y une la imagen de la niña con los aspectos que, desde tu punto de vista, corresponden a las niñas; luego, elige otro color y haz lo mismo con la imagen del niño. Si consideras que algún aspecto corresponde a ambos (niños y niñas), dibuja las dos líneas.



**Recuerda:**

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender y disfrutar.



- Para poder hacer algo, sólo necesitas aprender a hacerlo con tu mente y tu cuerpo.
- Para disfrutar algo, sólo necesitas reconocer tus emociones.

Seas niño o niña, **tú** decides lo que te gusta y lo que eres capaz de hacer.



**Diviértete intentando lo siguiente:**

En la siguiente lista encontrarás acciones que cualquier persona puede hacer con el cuerpo, la mente, los sentidos o las emociones.

Búscalas en la sopa de letras y enciérralas con colores diferentes.

- 1. Aprender
- 2. Correr
- 3. Disfrutar
- 4. Enseñar
- 5. Jugar
- 6. Mejorar
- 7. Practicar
- 8. Reír
- 9. Ayudar
- 10. Cuidar
- 11. Enojar
- 12. Gobernar
- 13. Leer
- 14. Mover
- 15. Querer
- 16. Respetar

**Somos personas**

¿Hay alguna que sea solo para hombres o sólo para mujeres?

R	T	Z	C	O	R	R	E	R	D	U	K	M	Q
V	R	L	F	Q	D	O	Z	R	E	I	R	D	K
W	E	F	E	N	S	E	Ñ	A	R	Y	F	I	T
K	S	A	P	R	E	N	D	E	R	N	P	S	M
T	P	T	M	F	Y	J	L	F	G	I	R	F	L
V	E	J	O	T	K	D	A	Y	U	O	A	R	E
R	T	U	V	Q	U	E	R	E	R	Y	C	U	E
S	A	G	E	M	C	K	S	B	V	M	T	T	R
T	R	A	R	U	U	L	G	G	E	E	I	A	E
P	W	R	I	R	I	W	S	X	N	J	C	R	F
O	L	X	I	I	D	H	S	G	O	O	A	K	X
V	U	V	P	S	A	U	D	R	J	R	R	T	X
M	W	R	A	R	R	A	H	C	A	A	G	M	E
I	G	O	B	E	R	N	A	R	R	R	I	R	Y

**¿Qué aprendí?**

En una obra de teatro hay **diálogos** y hay *acotaciones*.

¿Para qué nos sirven las *acotaciones*?

¿Crees que hay actividades que deban ser exclusivas de **hombres o mujeres**? Plátalo con tus familiares, con tus maestras o maestros.



**Sesión 2**

**Merecemos igualdad**

**Desafío matemático**

¿Sabías que, en algunos lugares, se paga menos a las mujeres por hacer el mismo trabajo que los hombres? Esto no se debe a que hagan más lento el trabajo o a que no lo hagan igual de bien; el motivo es, simplemente, que son mujeres.

Si a un hombre le pagan **\$985** por hacer un trabajo en una semana y a una mujer le pagan **\$813** por hacer exactamente lo mismo, ¿cuál es la diferencia en lo que les están pagando?



¿Crees que sea justo si ambos trabajan el mismo tiempo y realizan lo mismo?

-----

-----



**Recuerda:**

El superpoder de las matemáticas se puede aprovechar para prevenir y evitar injusticias, pues nos permite saber si la gente está recibiendo lo que merece por su trabajo.

En matemáticas cuando se habla de **diferencia**, la operación necesaria será una resta.



**¿Tú cómo le harías?**

Vamos a llenar la tablita de las diferencias, para lo cual tendrás que resolver los siguientes problemas. Haz las operaciones y, si el resultado es 1 o 2, ilumina el recuadro de verde. Esto quiere decir que la igualdad está cerca. Si el resultado es cualquier otro número, ilumina el recuadro de rojo, señal de que hay desigualdad.

Problemas	Operación	Tabla de la igualdad
Si 95 niños y 94 niñas van a la escuela, ¿de cuántos es la diferencia?		
En una empresa trabajan 77 hombres y 44 mujeres. ¿Cuál es la diferencia entre ambos grupos?		
Hay 96 mujeres y 65 hombres que trabajan sin que se les pague. ¿Cuál es la diferencia entre ambos grupos?		
A un futbolista hombre le pagan \$100 y a una futbolista mujer le pagan \$6. ¿De cuánto es la diferencia en sus salarios?		
Si hay 2700 presidentes municipales y, de ellos, 2187 son hombres, ¿cuántos son mujeres?		
A un doctor le pagan \$100 y a una doctora \$79. ¿De cuánto es la diferencia?		

**¿Qué aprendí?**

¿Cuántos cuadritos pudiste pintar de verde?

¿Eso significa que vivimos en una sociedad donde hay mucha igualdad o mucha desigualdad?

¿Te gustaría vivir en un mundo donde hombres y mujeres recibieran lo que es justo?







LECTURA

## El camioncito con dos volantes (parte 2)



### Lectura

**Diego:** Mejor ya quítate que voy a llegar tarde a dejarlos. ¿Y a ti quién te contrató?

**Daniela:** Yo soy quien los tiene que llevar a todos a sus casas. ¡La escuela me contrató!

**Diego:** Mira, si sigues queriendo manejar el camión al mismo tiempo que yo, no se va a mover.

Ya me tengo que ir.

*(Intenta subirse al camión, Daniela lo toma de la camisa y lo baja. Ambos se quedan quietos, se miran. Luego forcejean para tratar de subir).*

**Daniela:** Mejor los llevo yo.

*(Intenta subirse al camión y Diego la toma de la blusa y la baja. Ambos se*



*quedan quietos y se miran. Luego forcejean para tratar de subir).*

**Diego:** ¿Y entonces?

*Edy y Andrea se miran, se acercan despacio hasta que se hablan. Mientras, Diego y Daniela siguen forcejeando y discuten sobre quién debe manejar; se caen y se levantan. Uno intenta quitarle al otro las llaves y viceversa.*

**Edy:** No te quise decir vieja. ¿Me perdonas? Tú también puedes jugar a los carritos conmigo.

*(Le presta un carrito de juguete que saca de la bolsa de su pantalón. Diego y Daniela voltean a verlos, luego se quedan quietos. Se ignoran y se separan).*

**Andrea:** No sé... Bueno. Pero ya no me vuelvas a decir así. Ellos siguen peleando.

**Diego:** Pues tengo mucha prisa, se hace tarde.

**Niñas y niños:** ¡Ya vámonos, ya vámonos, ya vámonos! ¡Se hace tarde!

**Diego y Daniela:** Pues me toca a mí... Me toca a mí... No puede tocarnos a los dos.

*Diego y Daniela quedan de frente mientras uno le jala la corbata al otro y lo desfaja y viceversa. No dejan de repetir las mismas frases.*

**Edy:** ¿Y ustedes por qué están enojados?

*(Daniela y Diego no le prestan atención).*

**Daniela:** Este no me quiere dejar manejar porque soy mujer y dice que no sé.

**Diego:** Es que maneja mal... esa no es mi culpa.

*(Intenta quitarle las llaves a Daniela).*

**Niñas y niños:** ¡Maneja mal, maneja mal! Bueno, los dos manejan mal!

Referencia

Hinojosa, Hugo Alfredo "El camioncito con dos volantes", en DGMIE, Libro de lecturas. Tercer grado, Secretaría de Educación Pública, Ciudad de México, 2012, pp. 57-59.



**Sesión 3** **Lo que nos hace diferentes**

..... PALABRARIO .....

# Discriminar

Tratar de manera desigual e injusta a una persona o grupo por verse o pensar diferente a uno.



**Vamos a leer**

¿Recuerdas por qué peleaban Diego y Daniela?

-----

-----

Leamos la segunda parte de la historia del “El camioncito con dos volantes”.

En una obra de teatro es importante identificar los diálogos y lo que dice cada personaje. Lee en voz alta los diálogos de la segunda parte de esta obra, y asegúrate de usar una voz diferente para cada personaje que hable. Para leer las acotaciones, usa sólo tu imaginación.

**Diviértete intentando lo siguiente:**

**El camión del respeto**

Escribe los nombres de los estudiantes en los asientos para que queden sentados junto a alguien que tenga los mismos gustos. A ver si logramos que todos se suban al camión del respeto.

Colorea sus mochilas y asientos del mismo color para ubicarlos.



**Por ejemplo:**

A Gis y José les gusta leer. Escribe sus nombres juntos y colorea la mochila y el asiento de cada uno de un mismo color.

**Recuerda que los nombres de personas se escriben siempre con mayúscula.**



**Diviértete intentando lo siguiente:****¡No los dejes subir!**

Sólo quedan cuatro lugares disponibles en el camión.

Lee los siguientes comentarios que hacen algunos niños. Después de cada frase, dibuja una carita feliz si consideras que la persona que la dijo puede subir al camión del respeto y una carita triste si opinas lo contrario.

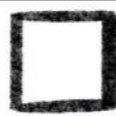
“El otro día lo estuve molestando y vi que pega como niña”.



“Es de religión diferente a la mía, pero nos gusta platicar”.



“Me enteré de que le gustan los niños, no le hables”.



“Su color de piel es diferente al nuestro, qué raro”.



“Tenemos gustos diferentes, pero jugamos muñecas juntos”.



“No puede ser capitán porque no es niño”.



“Llegó de otro lugar y me ha enseñado nuevas palabras”.



“No la voy a dejar jugar con mis juguetes por que es niña”.

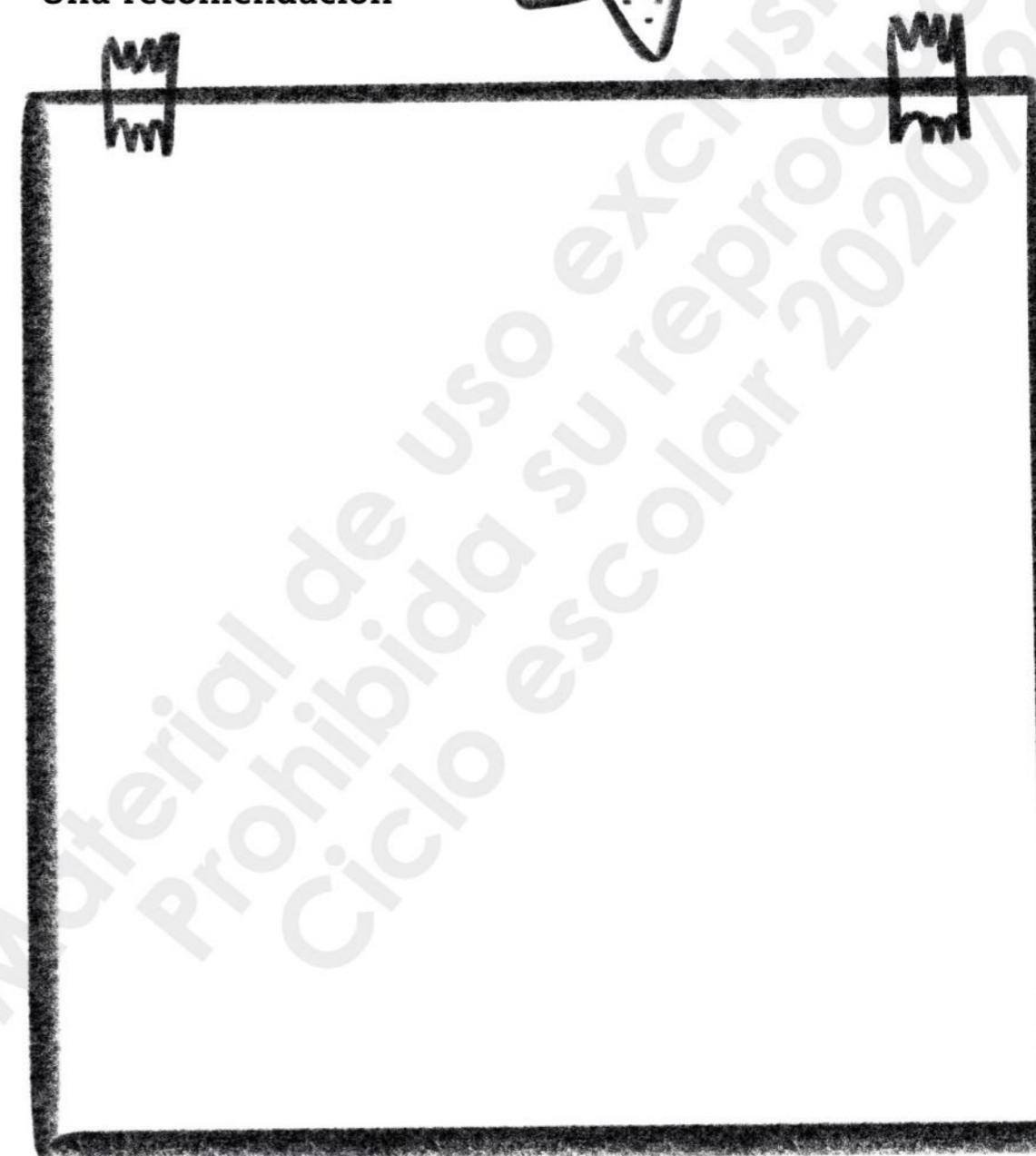


“Se viste diferente, pero eso no impide que estudiemos juntas”.

**¿Qué aprendí?**

Haz un cartel para invitar a la gente a respetar a las demás personas sin importar su sexo, religión, nacionalidad, color de piel, gustos o preferencias. Incluye:

- Un dibujo
- Una frase o eslogan
- Una recomendación





**Sesión**  
**4**

# Restar diferencias

**Desafío matemático**

Usa la recta numérica para resolver la siguiente resta

$528 - 16 = \underline{\hspace{2cm}}$

Colorea la casilla con el resultado correcto:

500	504	508	512	516	520	524	528
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

**Recuerda:**

- Para restar sobre la recta hay que moverse de derecha a izquierda.
- No en todas las rectas se salta el mismo número de casillas.

Por ejemplo:

$80 - 20 =$

10	20	30	40	50	60	70	80
----	----	----	----	----	----	----	----



Para encontrar el resultado, debes saltar 20 números en la recta hacia la izquierda. Del 80 al 70 son 10, y del 70 al 60 son otros 10. Eso nos da el total de 20.

Entonces,  $80 - 20 = 60$ .



**¿Tú cómo le harías?**

Muchas de las desigualdades que hay en el mundo se parecen a una carrera en la cual algunos participantes tienen la pista libre, mientras que otros tienen que saltar obstáculos.

Ayuda a eliminar los obstáculos de las rectas numéricas resolviendo los siguientes ejercicios. Colorea de rojo los obstáculos que vayas saltando y de verde el resultado.

Luego, escribe la respuesta correcta después del signo de igual.

$2000 - 300 =$

1500	1600	1700	1800	1900	2000	524	528
------	------	------	------	------	------	-----	-----

$1000 - 550 =$

400	450	500	550	600	650	700	750	800	850	900	950	1000
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

$840 - 420 =$

440	480	520	560	600	640	680	720	760	800	840
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

$710 - 300 =$

230	290	350	410	470	530	590	650	710
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

$100 - 88 =$

1	12	23	34	45	56	67	78	89	100
---	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

$63 - 45 =$

18	23	28	33	38	43	48	53	58	63
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



$45 - 36 =$

3	9	15	21	27	33	39	45
---	---	----	----	----	----	----	----

$32 - 16 =$

14	16	18	20	22	24	26	28	30	32
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

$12 - 7 =$

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

$5 - 5 =$

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

**¿Qué aprendí?**

¿Qué has aprendido sobre restar con la recta numérica?

-----

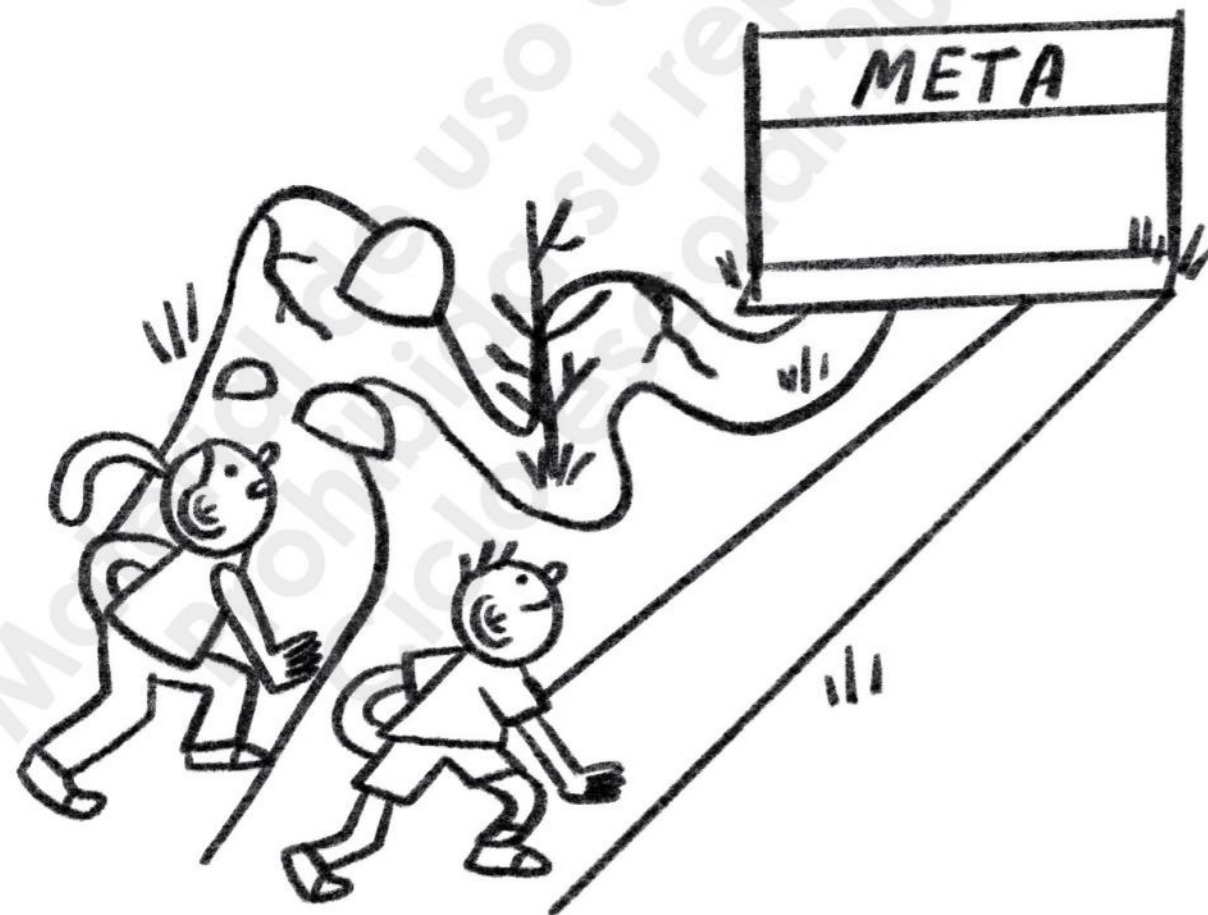
¿Qué hiciste en cada ejercicio para encontrar el resultado?

-----

¿Cuál fue tu método para resolverlos?

-----

Así como los ejercicios se fueron haciendo cada vez más sencillos, la vida se va simplificando para las personas cuando se les trata de manera justa y se les dan las mismas oportunidades que los demás.







## El camioncito con dos volantes (parte 3)



**Daniela:** ¿Qué ustedes no estaban enojados?

*(Intenta quitarle las llaves a Diego)*

**Andrea:** Ya no. Él me dijo vieja... pero los dos podemos jugar a lo mismo... así que somos iguales. Él me presta sus carritos y yo mis muñecas... ¿Verdad?

**Edy:** ...Bueno yo le presto mis carritos... *(Se sonríe)*. ¿Quién maneja siempre?

**Diego:** Pues yo.

*(Toma una pose de hombre fuerte. Y señala los músculos de sus brazos)*.

**Andrea:** ¿Quién maneja mejor?

**Daniela:** Pues yo.

*(Toma pose de mujer inteligente y señala su cabeza)*.

**Andrea y Edy:** *(Pensativos)*. ¿Entonces quién maneja mejor?

**Diego y Daniela:** Pues yo...

*(Se voltean a ver, arreglan su corbata y se dan la espalda)*.

**Niñas y niños:** ¡Que maneje el que sea, ya vámonos...!

**Diego:** Bueno, aprendimos a manejar en el mismo lugar.

*(Se faja la camisa)*.

**Daniela:** Bueno, sabemos las mismas reglas...

*(Acomoda su peinado)*.

**Edy y Andrea:** *(Pensativos)*. Hay que llegar a un arreglo.

*(Daniela y Diego guardan silencio)*.

**Diego y Daniela:** Sabemos lo mismo... aprendimos lo mismo y hacemos bien nuestro trabajo. Pues los dos manejamos igual de bien. *(Se sonríen)*. Ya no sabemos ni por qué peleamos. Si hasta vestimos igual y nos parecemos.

*(Andrea y Edy empujan a Diego y Daniela, hasta que éstos quedan de frente)*.

**Niños:** ¡Ya se hace tarde, vámonos!

**Diego:** Bueno, pues, yo manejo de ida... hasta dejar a todos los niños. ¿Qué te parece?

**Daniela:** Entonces yo de venida... y guardo el camioncito. ¿Qué te parece?

Referencia

Hinojosa, Hugo Alfredo "El camioncito con dos volantes", en DGMIE, *Libro de lecturas. Tercer grado*, Secretaría de Educación Pública Ciudad de México, 2012, pp. 57-59.



**Diego y Daniela:** De acuerdo...

*(Se dan la mano y se arreglan la corbata).*

**Edy:** Entonces vámonos que se hace tarde.

**Andrea:** *(Antes de subir al camión).* ¿Me invitas a tu casa a jugar a los carritos?, y si quieres yo te invito mañana a jugar a las muñecas.

**Edy:** Pues déjame ver. *(En voz baja al público).* No me gusta jugar a las muñecas. *(A Andrea).* Bueno, está

bien, mañana jugamos a lo que quieras.

**Niños:** ¡Vámonos, vámonos, vámonos...!

*Todos suben al camioncito, se acomodan y se marchan, mientras Diego conduce. Más tarde regresa el transporte vacío, maneja Daniela y Diego la acompaña, se estaciona, bajan y ella cierra el camioncito. Antes de salir, Daniela y Diego se dan la mano mientras sonrían y después salen por completo.*



Sesión 5

# Ruta para la igualdad

## Vocabulario

Revisa las actividades de esta semana y ordena correctamente las sílabas para formar palabras relacionadas con los temas que vimos.

Tratar de manera digna a una persona. **PE-TO-RES:**

-----

Tratar de forma injusta a alguien por ser diferente.

**MI-DIS-NAR-CRI:**

-----

Algo que dificulta o impide el paso. **LO-OBS-CU-TÁ:**

-----

No tener las mismas características. **REN-FE-CIA-DI:**

-----

Dar lo mismo a dos personas. **DAD-GUAL-I:**

-----



## Vamos a leer

Veamos cómo termina la historia de “El camioncito con dos volantes”. Recuerda que los **diálogos** indican lo que dicen los personajes, mientras que las *acotaciones* son instrucciones de lo que deben hacer el personaje.



Busca en la lectura cuál es la solución o el acuerdo al que llegan los personajes y escríbelo:

**Daniela y Diego:**

-----  
 -----

**Edy y Andrea:**

-----  
 -----



**Demuestra lo que sabes:**

**Ruta para la igualdad**

Inventa una guía para que todos puedan convivir en paz desde la infancia hasta la adultez.

**¿Qué se necesita?**

Escribe de tres a cinco cosas que necesitaría una persona para alcanzar esta meta:

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----



**Pasos a seguir**

Describe lo que debe hacer quien siga esta guía y un dibujo para cada paso:

**Paso 1: en la primaria**

-----  
 -----

**Paso 2: en la secundaria**

-----  
 -----

**Paso 3: en la universidad**

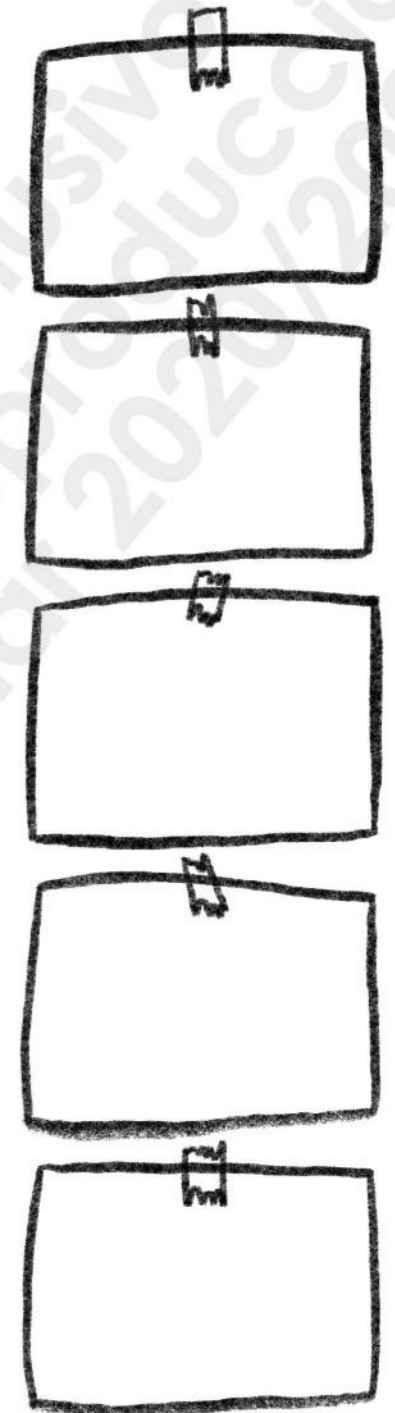
-----  
 -----

**Paso 4: en el trabajo**

-----  
 -----

**Paso 5: en la familia**

-----  
 -----





**Recuerda:**

Revisa tu ortografía. Sobre todo, fíjate en lo siguiente:

- ¿Pusiste mayúsculas al inicio de cada oración?
- ¿Pusiste puntos al final de cada oración?
- ¿Usaste comas (,) para separar las palabras de alguna lista?
- ¿Faltan tildes?
- ¿Usaste correctamente las letras c y s?
- ¿Usaste correctamente la g (*gue, ge*)?



**¿Qué poder o súper poder practicaste en estos días?**

Explica con tus palabras tres superpoderes que hayas practicado en estos días. Pueden estar relacionados con la igualdad entre niños y niñas o con de lo que has aprendido a hacer y que antes no sabías:

1.

2.

3.

