La biografía y la autobiografía III

Sesión 3

Trabajo presencial

Aplico lo aprendido

Tema 3. Características de la biografía y la autobiografía

Selecciona la opción correcta para cada afirmación.

1. **Las autobiografías pueden tener un tono humorístico.**

   _____ Verdadero _____ Falso

2. **La información que presentan las biografías debe ser verídica.**

   _____ Verdadero _____ Falso

3. **La autobiografía se narra en tercera persona del singular.**

   _____ Verdadero _____ Falso

4. **Las biografías siempre tienen un tono sarcástico.**

   _____ Verdadero _____ Falso

5. **Las autobiografías a menudo tienen un uso personal e íntimo.**

   _____ Verdadero _____ Falso

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Trabajo independiente

Aprendo más

Haz la lectura del **tema 4** ("**El proceso de elaboración de una biografía y una autobiografía en el ámbito académico**"). Después de leer el texto, contesta las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es necesario seguir estos pasos para elaborar una biografía o una autobiografía?
- ¿De qué sirve elaborar una línea del tiempo en ambos casos? ¿Cómo la harías?
- ¿Qué características de la biografía debes tener en cuenta para redactar una?
- ¿Qué características de la autobiografía debes tomar en cuenta para redactar una?

Escribe las respuestas en tu cuaderno y llévalas a la siguiente sesión presencial.

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Tema 4. El proceso de elaboración de una biografía y una autobiografía en el ámbito académico

Para elaborar una **biografía** se recomienda seguir los pasos siguientes:

- Decide sobre qué persona vas a escribir la biografía: tu madre o tu padre, algún abuelo, otro familiar, un amigo, tu ídolo, etcétera.
- Recolecta toda la información posible: la fecha y el lugar de su nacimiento, sus logros más sobresalientes, los acontecimientos más importantes de su vida, etcétera. Recuerda que una de las herramientas principales para recabar información es la entrevista, ya sea a la persona en cuestión o a otras que la conozcan o hayan conocido.
- Organiza la información que recabaste. Ten en cuenta que en este tipo de textos los datos se presentan de manera cronológica. Puedes tomar como referencia las siguientes etapas de la vida de una persona: el nacimiento, la niñez, la juventud, la adultez, la vejez y la muerte. Considera los principales acontecimientos que marcaron la vida de esa persona y no olvides anotar cuándo y dónde ocurrieron.
- Elabora una línea del tiempo en la que incluyas los sucesos más importantes que narrarás, así como el momento y el lugar en que ocurrieron.
- Redacta el texto con base en la línea del tiempo que hiciste. Recuerda tomar en cuenta las características de la biografía.
- Revisa el texto. Léelo varias veces para asegurarte de que esté completo. También debes revisar que sea claro y esté escrito correctamente.

Para elaborar una **autobiografía** es necesario hacer lo siguiente:

- Haz una lluvia de ideas que te permita identificar los sucesos de tu vida que te gustaría compartir. Revisar fotografías u otros objetos puede ayudarte a recordar momentos relevantes.
- Selecciona los hechos que narrarás.
- Organiza la información cronológicamente y elabora una línea del tiempo en la que incluyas los acontecimientos que contarás.
- Redacta el texto con base en la línea del tiempo que hiciste. Recuerda tomar en cuenta las características de la autobiografía.
- Revisa el texto. Léelo varias veces para asegurarte de que esté completo. También debes revisar que sea claro y esté escrito correctamente.

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

La biografía y la autobiografía IV

Sesión 4

Trabajo presencial

Aplico lo aprendido

Lee con atención cada una de las preguntas siguientes y selecciona la opción correcta.

1. **¿Cuáles son las principales fuentes de información para quien escribe una biografía?**

   A) Las fotografías y los objetos personales de la persona biografiada.
   B) Las entrevistas hechas a la persona y/o sus conocidos.
   C) Las lluvias de ideas que hace el escritor.
   D) Las obras escritas por la persona biografiada y que el escritor analiza.

2. **¿Cuáles son las principales fuentes de información para quien escribe una autobiografía?**

   A) Los documentos oficiales de la persona.
   B) Las entrevistas hechas a la persona y/o sus conocidos.
   C) Las lluvias de ideas que hace el escritor.
   D) Las obras escritas por la persona y que el escritor analiza.

3. **Clasificar y presentar los hechos según _____ es una manera útil de organizar cronológicamente la información de la vida de una persona.**

   A) la importancia que tienen o tuvieron
   B) las etapas de desarrollo
   C) la actualidad o la vigencia
   D) la influencia que tuvieron en su vida

4. **¿Cuál es el objetivo de crear una línea del tiempo en el proceso de elaboración de una biografía o una autobiografía?**

   A) Resumir la información
   B) Organizar la información
   C) Analizar la información
   D) Buscar información

Trabajo independiente

Actividad: mi autobiografía

Llegó el momento de redactar tu autobiografía. Lee las preguntas que aparecen en la imagen de apoyo y elabora una línea del tiempo con tus respuestas. Puedes consultar documentos o entrevistar a miembros de tu familia para complementar la información.

Tu autobiografía debe tener una extensión mínima de una cuartilla. Recuerda revisar la ortografía y la redacción antes de entregar el documento a tu profesor.

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

La biografía y la autobiografía V

Sesión 5

Trabajo presencial

Lee la siguiente biografía y contesta las preguntas que se plantean a continuación.

Guillermo González Camarena

(Guadalajara, 1917 - Puebla, 1965) Ingeniero mexicano que fue pionero de la televisión mexicana e inventor de tres sistemas de televisión en color. Guillermo González Camarena realizó sus estudios de Ingeniería en el Instituto Politécnico Nacional, en la Ciudad de México, y cursó la especialidad de Electrónica.

En 1935 comenzó sus investigaciones sobre la televisión. Manfred von Ardene y Siegmund Loewe ya habían hecho experimentos exitosos al respecto en Berlín en 1931, pero ello no impidió que sus amigos pusieran en duda su salud mental, pues el público no conocía ese artefacto. González Camarena, además, construía sus cámaras con materiales de deshecho.

En 1940 patentó su sistema para transmitir en color, pese a que aún no lo había experimentado en la práctica. En 1945 realizó las primeras transmisiones de televisión en el cine Alameda y logró que se le concediera un canal propio, el Canal 5. El equipo transmisor, construido con un pequeño equipo de colaboradores, se instaló en una pequeña oficina de un edificio céntrico de la capital, el de Seguros México. Tenía únicamente dos receptores, uno en la Liga Mexicana de Radio Experimentadores y otro en la estación XEW.

Su empresa distaba mucho de ser comercialmente competitiva, de forma que se integró en la empresa Telesistema Mexicano, y González Camarena pasó a ocuparse de las investigaciones sobre la transmisión de la señal en color. Su sentido patriótico le llevó a rechazar una importante inversión económica procedente de Estados Unidos, deseoso de que los mexicanos disfrutaran de la patente de su invento.

Realizó la primera transmisión con su sistema cromático, lo que le dio gran renombre. Obtuvo los primeros éxitos internacionales durante la retransmisión de las Olimpiadas de Japón en 1964.

González Camarena fue además un gran amante del folclore (llegó a componer algunas canciones de mérito), un astrónomo aficionado y un gran conocedor de la historia de su país. Su fallecimiento en un accidente de automóvil entre las localidades de Amozoc y Puebla cuando apenas contaba 48 años sumió al país en un gran duelo.

Adaptado de: Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de Guillermo González Camarena. En *Biografías y vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona. Recuperado de: biografiasyvidas.com/biografia/g/gonzalez_camarena.htm el 10 de septiembre de 2020.

1. El texto que se presenta es _____.

A) una autobiografía
B) un cuento
C) una biografía
D) un entremés

2. ¿Cuál es el criterio que usan los autores para presentar los hechos?

A) Los temas que se discuten
B) Las fechas de los sucesos
C) La procedencia de la información
D) El origen del protagonista

3. ¿Qué dato importante falta en el enunciado subrayado?

A) El año en que ocurrió el hecho
B) La consecuencia del hecho
C) La edad que tenía en ese momento
D) El suceso relatado

4. ¿Qué hecho de la vida de la persona falta en el texto?

A) Su nacimiento
B) Su vida familiar
C) Su vocación
D) Su muerte

5. El texto está redactado en _____.

A) segunda persona del singular
B) primera persona del plural
C) tercera persona del singular
D) primera persona del singular

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021

Evalúo mis procesos de aprendizaje

Llena el formato de autoevaluación para determinar qué tanto aprendiste durante estas sesiones. La escala que deberás usar va de 5 a 1, donde 5 significa totalmente de acuerdo y 1 totalmente en desacuerdo.

Aprendizaje	5	4	3	2	1
Identifico la diferencia entre los textos biográficos y autobiográficos.					
Reconozco la importancia de estos tipos de texto desde el punto de vista social y cultural.					
Reconozco la importancia de estos tipos de texto desde el punto de vista académico					
Identifico las características de los textos biográficos.					
Identifico las características de los textos autobiográficos.					
Reconozco la importancia del proceso de elaboración de un texto biográfico o autobiográfico.					
Sé cuáles son las diferencias entre los procesos de elaboración de ambos tipos de texto.					
Identifico la utilidad de la línea del tiempo para la elaboración de la biografía y la autobiografía.					
Entiendo que las biografías y las autobiografías se presentan en orden cronológico.					
Reconozco qué tipo de fuentes puedo consultar para redactar mi autobiografía.					

Material de uso exclusivo digital
Prohibida su reproducción
Ciclo escolar 2020/2021